













عند حد معقول

ديمقراطيات غربية بلا مراعاة.

وأقول وأن رغبنا، فإن معظم الناس لا يرغبون في متعة الخطب  
المسببة والتقريبات المزعجة، ويغضون أن يقربوا رؤوس المسائل  
في اجتراب سريع قد لا يتجاوز ثلث صفحتها في صحيفة أو دفتري  
معدودات من ثلث صفحتين أخيراً.

نحن لا نعدم من يقول أن اجتراب قصيرة العمر، وأن مكسب  
«التجوية» بسيط، إذ ما كان أكثر من أربع دورات بلانية في أقل  
تقدير. وإن علينا أن نتعامل مع المسألة في ضوء علم النفس وعلم  
الاجتماع أو «السيكوسوسيولوجي» كما يجب أن يربط  
الراشعون.

على أن الحق أن تعتر بنا الأمور تتجاوز العلم العقول في  
كثير من الأحيان. وأن من تمام حرصنا على حصول تصور الأشياء  
لا عرضها الزائلة أن نقف بها عند حد. وأن نرها في نقد، وأن  
لا نحيد فيها خطب عموماً بلا مزيد أو دليل.

ونظراً من الخلق أن يقل العلم العام - والتأنيب جزء منه -  
علا خالصاً لوجه الله... لا ندفعه زعغات الأفراد... والله، وحده،

من وراء ما نرى.

[illegible]

عنان - الراي - محقق ثانوية عمر الخطاب الشاملة لطلاب الثانوية بإمرة شهادته الدراسة الثانوية العامة / مشاء الله على من أراد حيث حصل على المركز الثاني من مراكز الأولاد من مديرية التربية والتعليم الأولاد.

قد فقد عمر محمد علي الفياض عن الترتيب عن (٧٠٪) من القرائن على التوالي، أما الطلبة الأولاد في فقدوا العمل في المدرسة من مديرية التربية والتعليم الأولاد.

الراي: أحمد محمد خير،  
السامس: ياسر أمين رايد،  
المعلم: سامر محمد الطور.

أما الأولاد في فقدوا العمل في مديرية مديرية عمان الكبرى الأولاد

فهم:

السامس: فiras محمود العتيق،  
التاسع: محمد أحمد جراح،  
المعلم: مهدي أحمد جراح.

أما في الفرع التجاري فقد حصل الطلبة الأولاد استأجرهم في المراكز التالية اناء وهم:

الثالث: أيمن أحمد قاسم،  
الثاني: مزيه فيصل بن ربيع.

[illegible]

**مؤسسة نيل البزليط**

وفروا أموالكم ولا داعي للتخلص من أثاثكم القديم بعد اليوم

• نحن على استعداد لتجديده وجعله حديثاً وبأقل التكاليف

- ١- تصنيح أطقم صالونات .
- ٢- تغيير موديل الطقم حسب الرغبة .
- ٣- تفصيل أطقم جديدة وتواصي حسب الطلب .
- ٤- تشكيله وإساعة من أرقى الأقمشة لفرنسية .

نحن نجعل من القديم حديث - خبيرة ٣٠ عاماً في هذا المجال

عيدون جميع عمر الحبيبات - مقابل صندوق الملكة علياء

تلفون : ٨٧١٦٦٠

عنان - قترا - تراوليس الجاسية  
والسببية والاعتماد الحدية  
والعربية على اختلافها مبادئها العامة  
الصالحية التي تنتقل عنده  
عنان بين أحد المثلثين إثنائاً بينهما  
والعربية وحل الخلافات بين الاشياء  
المتضمنة.

والك سيد محمد بن سلطان  
السيد محمد بن سلطان  
الذين استمروا بين أهل الساندة  
الأمر الآن من أجل تحقيق الأمر  
والعربية السلطة على راب الصدق  
البحراني.

يوجد اليوم الآن لها اثنا عشر  
عن حصره من أن يسود الآن  
والاعتماد يروج المين كالأفكار  
والعربية كاتة

والآن لا توجد السلطة من وحدة  
بين ولا بينة وتقوم بل تهم  
للغير بل يهتمهم في التوافق  
الذي يتواءم كل شيء

وتشبه ابن آدم بالحيّة  
والثاقب يوم الأجل  
المصلحة كسر بين الأتقاء  
حيث تستعد من التي ما  
بذل جهودها المخلص  
لاستعاضة كل تقريع  
والثاقب يوم الأجل  
عدالة صام سيرة  
التي أضاع بها الأجر  
كأنه ضاع بوجه الله  
وعودة ظلمة يوم الله

الاردنية كلنا نستذكر ان يوم اعلان  
دورة تدريبية لمربيات  
مرحلة الروضة  
عمان - الراي - يفتتح في المجم  
الوطني للتطوير الثقافي، نادي اصقاعا  
الاطفال ضد الخميس سوف تدربيه  
خاصة لمربيات مرحلة الروضة حول  
مفاهيم الرياضيات والمعلم من خلال  
مجموعته من الاطفال الاثنا عشر

وتنفيذ الألعاب والوسائل الأيضاحية.

**المحلية**

**حريق في مخبطة والعثور على قنينة قديمة**


عمان - الراي - اذاعة من الإخصاص على الأتقاع على احد سبلطان الاشجار اس حيث قالوا متفلسف (١١) شجرة.

والتحقين مع المدعو فر عمره ٢٨ سنة افاد انه واثناء جلوسه الى الاشجار في الرضا وجد ان (٥) اشجار تقام (١٤) شجرة (٨) شجرة (١٠) اشجار تمسش قد تعرضت لانداء الاشجار من قبل مجهول.

وافلص المذكور انه يشته

عنان - الراي - مشن مؤسنة الشرق الانسي الاذن، التقد المؤسسة دورا بعنوان التفتيش الصغيرة للعلية في العالم العربي في النحاس من شهر حزيران وتهدف هذه الدورة والى عمل مؤسسة التمام اليزوخة الى المؤسسة والتحصي للاصلاح الزراعي والتنمية القدر الانسي في تدريب على تصميم ادارة مشاريع المشاريع الصغيرة كمنصر عناصر التنمية المحلية

وتحتوي برنامج الدورة  
أجزاء رئيسية وهي:  
أولاً: التنمية الاقتصادية  
حيث ينظر إليها على أنها  
العمليات المطلوبة لبناء  
البلدية والتي توجه من خلالها  
المحلية للتنمية الاقتصادية

**عمارة**  تتكون من خمسة د على شقة لوحدها، مقسم الموقع الدواير الثامن المواجه للمدرسة.

أربعة أحزاب هي التجمع الوطني  
والإشتراكي، والعدالة، والحققة  
والإسلامي. أنا أتد أن حزب العدالة  
تحتيد به اتفاق المصالحة في  
الانتخابات في اليوم في حزب اردن  
الليزوك. أن عن عمان النصارى  
والموافق والاتفاق جاء اختيارها لكن  
المقابل المقاتل النصارى المنتظر من  
منطلق أن الاردن العربي الذي ما كان  
يوجد الا ثلاث بياضات القومية الأصلية  
يعلم أن ريثك لكن الكفاح  
والخيار لحديث ريثك كبير الكفاح  
وقال الدكتور الخريفة قد كانت  
عنان ومزاجات ومزاجات ينادي الله  
والله ينادي ومزاجات لمجمع لجمع  
الادبي وحديث مظاهرات في مجلس  
الانتخابات والتحديات التي تواجهها  
دولنا المقاتل المصالح الاضية النصارى  
لقد التفتت لتاريخ الادبي الاردني من  
شموها لا على عاء في استشراف

المشترك التي ظلت على الدوام العنوان الاسمي لعطاء الاردين.

وهنا فليس من الامر القريب مثلا ان يختار الاخوة والاشقاء في اليمين عمان كعقد لقائهم التاريخي المتطير بل ارى ان ذلك جاء تقديرنا من هؤلاء الاشقاء الذين نجل ونعترم لمكانة الاردين بقيادة جلالة الملك الحسين القدي وموميه الكبير عربيا ودوليا وانسانيا وكذلك تقديره لل دور الكبير الذي بذله الاردين بقيادة جلالة الملك الحسين لاحتفاء

الآزمة وحل الخلاف وعقد المصالحة بين الاشقاء.

واضاف رئيس الجبهة الوطنية الاردنية السيد محمد الخريشة اننا كجبهة حزبية نتطلع بامل كبير لان يكون لقاء الاخوة اليمينيين المرتقب في عمان العرب فاتحة خير لعهد جديد ليس على صعيد صيانة وحدة اليمين الشقيق فقط وانما على صعيد ترسيخ نهج حل المشكلات العربية في اطار

## العالم العربي

والاجتماعية للمجتمع، فهذا الجزء الهام من البرنامج سيركز على النظر الى الجهد المطلوب للمساهمة في حل مشاكل القطاع وإيجاد فرص العمل ضمن الحدود الثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية للمجتمع المحلي.

ثانياً: استراتيجيات ترويج المشاريع الصغيرة، على أساس اعتبار الضوء في هذا الجزء على نماذج الادارة التطبيقية للمشاريع الصغيرة والتفكير على دراسة الاستراتيجيات التي تعزز فرص اصحاب المشاريع

العملية المختلفة بدءاً من أسلوب  
الاقراض البحث الى أسلوب الانذار  
والاقراض كوسيلة لتمكين المجتمع من  
استغلال موارده المحلية، وسيتم  
دراسة الجوانب النظرية لهذه الدارس  
ودورها العملي في تدعيم المشاريع  
الصغيرة.

**التطبيب البيع**  
في مفروزة تسعة شقق أمكانيت بيع  
كاملا والتعدادات الصحية كاملة  
يق نادى السيارات الملكي خلف

الاسمة العربية الواحدة اختراها  
لفقرات وأيضاً حضاري باضني هذه  
الامة ومستقبل احيائها هذه الامة  
لديها من مكانة وتقل على الساحة  
الدولية بغير ان تصدس على  
مشكلاتها بنفسها لاننا ننتظر ان  
يكون من خارج المنطقة واننا نعدنا  
بقبلا الى الزواء لوجدنا ان الارزاق  
تعد جولة لاجلهم لانهم ان السباق  
منه للعدوة من اجل ان تصدس الامة  
بنفسها لقياسها ومشكلاتها وعين  
تعمل على حلها في اطارها الحضاري  
والمعروف دونما تدخل من اهل  
وضعي الدنيا اخريشيا يقول: مرحبا  
بالاشقاء على ارض العراق وباء  
صالح من القوي ان يكون اقله عيان  
التاريخي سامية طيبة لرحمة وحنه  
الانسان في المنين هذه الوحدة التي  
كانت ومازالت مفعلة بين قتل  
تكون باضنا مفعلة بالاشقاء...

جلالة الحسين المفدى الذي ما توانى  
ابدا ان يكون عربيا هاشميا ابيا  
وكبيرا.

**جبهة العمل الاسلامي**

واعرب حزب جبهة العمل  
الاسلامي عن سعادته للتوصل الى  
اتفاق وثيقة العهد بين الاشقاء في  
العين.

وقال السيد حمزة منصور الناطق  
الرسمي باسم كتلة حزب جبهة  
العمل الاسلامي: تحبذ في الحزب.

سعداء بانجاز هذه الوثيقة وتحسن أكثر  
سعادة لاختيار عاصمتنا العزيزة عمان  
مكانا لتوقيع هذا الاتفاق فإن بل ذلك  
على شيء فامنا يدل على موقع عمان  
والاردن على الساحة اليمنية خاصة  
والعربية والدولية بعامة.

واضاف السيد منصور لقد باركنا  
الوحدة بين شطري اليمن وذلك فقد  
حرصنا أثناء زيارة وفد من الجبهة  
لليمن بعد الانتخابات النيابية على

ذات الوقت.

وقال النائب منصور قد سرق  
كثيرا عندما حقق الاشقاء  
شهادة رسول الله فيهم بقلوبه والحكمة  
بمبادئه، غلب الاخوة الحكمة على  
كل الخلافات واستجابوا لصوت العقل  
ومفات الوحدة وقرروا اللقاء في عمان  
بأذن الله لانهم الخلاف وتوقيع وثيقة  
الصالحة و قد هنا من الاشادة  
بالجهود المباركة التي بذلها الاوين  
بقيادة جلالة الملك الحسين والتي  
ساهمت بشكل كبير ومباشر في اجتواء  
الازمة وبحل الخلاف بين الاشقاء  
وصون وحدة اليمين الشقيقين.

**الحزب الشيوعي**

السعي وراء العدالة السياسية الأردنية في معالجة المشكلة اليمنية المستعصية، وأعرب الدكتور زيدان عن أمله في أن يستمر هذا الدور الأردني الفاعل ليفعل فعله كذلك في مجالات أخرى من أجل تحقيق التضامن العربي.

اعربت هذه القيادات عن ترحيبها وتقديرها الكبير للدور الاردني المخلص من اجل انجاز المصالحة وتجنيب اليمن الشقيق مأس وجراحات الفرقة والخلاف.

وعرب الدكتور زياين عن أنه  
ان تجميع العمال في تأخذ دورها في  
تحقيق الصالح العليا للشعب العربي  
الواحد.

**الحزب الشعب الديمقراطي**

وعرب السيد تيسير الزيري الأمين  
الحزب العربي الشعب الديمقراطي  
الاردني محذنه عن ان تجميع  
الأحزاب المختلفة قد الصالحة  
للحزب في عمان وقال: اننا نعتقد ان  
ليس للوجود الحزبي يجب ان تنصب  
لصالحية الوحدة.

وقال ان الدكتور زياين في الوحدة  
باعتبارها ركيزة من ركائز الدولة  
العربية الأردنية التي على السبيل  
ومقارباته من هذا فقد ساهمتا بقدرة  
ما تستطيع ان تحقن في الاحزاب  
الأردنية الأخيرة بالعمل على عدم  
تفكك الامور في اليمن الشقيق.

السيد مؤسس الرزاز الامين العام

## المؤتمر العالمي المدنية في

• كتب احمد كريشان  
برعاية سمو الامير الحسن ولي

العهد يهدف في عمان في الثالث من نيسان المقبل المؤتمر العالمي العاشر للحماية المدنية.

وذكرت مصادر الدفاع المدني ان المنظمة الدولية للحماية المدنية قامت بالاعداد والتنظيم لهذا المؤتمر.

واضافت ان المؤتمر يهدف الى تبادل المعلومات الخاصة بمختلف الهياكل الحالية للحماية المدنية

مع خطط التنمية، وتداول وتبادل

الأراء بشأن الطرائق والتوصلات التي من شأنها ضمان التوصل إلى شر وتصبح وضع سياسة عامة في ميدان الحماية المدنية لصالح الاقطار وبشكل خاص الدول النامية بالأضافة الى الخبرات المكتسبة في اطار العقد الدولي للحد من وبرد الكوارث الطبيعية للامم المتحدة.

وأشارت أن المؤتمر العالمي للحماية المدنية سيشكل ساحة للنقاش وملتقى لتبادل الافكار ووجهات النظر من أجل التوصل

عقلان - بفر - توثقت في الجامعة  
الاردنية رسالة ماجستير بعنوان //  
اعادة تقييم البعد الانساني في وسط  
مدينة عمان // حالة دراسية للمنطقة  
الممتدة من الجامع الحسيني الى مجمع  
رغدان // مقدمة من الباحث مازن  
زهدي النابلسي.  
ويتناول البحث المشاكل الحالية

لمنطقة وسط العاصمة عمان القديمة  
من منظور حضاري ومعماري انساني  
وتقييم الوضع الحالي من مبان  
وساحات وممرات وتجربة المشاة في  
وسط المدينة بناء على اسس الادراك

الحزب العربي الديمقراطي  
أعبر عن تقديره للجهد الذي  
بذلته جلالته خلال الحسين لرب  
الصود وإنهاء الأزمة وحل الخلافات  
بينه وبين الشعب.

وأشار إلى أن حزبه حرص على  
العمل وفق الوسائل السلمية وحده  
لطريق الوحدة العربية المنشودة.

**حركة دعاء**

وأعرب السيد يوسف اليوكير رئيس  
حركة الدعاء الإسلامية عن ارتياحه  
لقدره الأخوي في العمل المشترك على  
تجاوز مأزقة الانفصال بعد أن  
أظهروا حياءً ونبلاً والتزاماً إسلامياً  
وإنسانياً.

وعبر عن تقدير الحركة للدور الكبير  
الذي بذله الزعيم بقيادة جلالته  
الحسين للحفاظ على وحدة الأمة،

الى لقاء الأستاذة الميسرة في عمان  
العرب لتوقيع اتفاق المصالحة.

## لعاشر الحماية

### ٣ نيسان

لايجاد تعريف للحماية المدنية وحق  
الانسان في حما شخصه وممتلكاته

ويبينه بشكل أكثر مواضع وأوضح الحياة للقرن الحادي والعشرين. وستطرح في المؤتمر أوراق عمل تتضمن الامكانية والقدرة الوطنية على مواجهة الكوارث، وبنيكة ودور مسؤولية تنظيمات وأجهزة الحماية المدنية والدفاع المدني ودور ومسؤولية القطاعات الوطنية الأخرى في مجال إدارة عمليات تقديم الإسعافات، وتنسيق

التنمية، والتكاليف الاقتصادية

وللكوارات،  
وسيشترك في المؤتمر الذي  
تستمر أعماله حتى الخامس منه  
الممثلون الحكوميون القائمون على  
إدارات الحماية المدنية، والدفاع  
المدني داخل أرجاء بلاد العالم  
قاطبة ويمثلون المنظمات الدولية  
والمنظمات متعددة الجنسيات  
والخبراء الفنيين - في مجالات  
مخاطر الكوارث الطبيعية، وسائر  
القطاعات الأخرى مثل - الصحة،  
والشرطة وفرق الإطفاء والشؤون  
الاجتماعية.

البصري وانعكاسها على تصرفات ومواقف مستخدمي المنطقة وذلك للوصول الى وسط مدينة تحترم فيه المشاة ومتطلباتهم والحد من سيطرة الحركة الآلية ضمن محتوى بيئي غني بالمعالم التاريخية والقديمة والتي تمثل جزءا هاما من تاريخ عمان المعاصر، ومنحت لجنة المناقشة التي تألفت

من الدكتور عمر عميرة رئيسا والدكتور  
يحيى الزعبي والدكتور سامر أبو  
غزالة أعضاء .. الباحث درجة  
الماستر في هندسة العمارة/تصميم  
حضري بتقدير امتياز.

**فندق ريجنسي بالاس**  
**The Regency Palace Hotel**

**AL ALALI** الأملالي  
AL ALALI CLUB ROOF TOP نادي العالم الطابق العشرين

مسرح تاجي العلال يقدّم  
**سبيل & هشام**  
وأمل الدباس في المسرحية الجديدة  
**أهلاً ... سلاماً**

أعمال

يومياً وعطلة أيام شهر رمضان المبارك

للحجز ٦٠٧٠٠٤

٥٥ للمراجعة هاتف ٤١٦٦٦٤

**EMPLOYMENT OPPORTUNITY**

A local manufacturing company specialized in the design and production of furniture is in need of:

**QUALITY CONTROL ENGINEER:**

- B.Sc. in Industrial Engineering.
- 0 - 2 years experience in manufacturing facility.
- Experience in personal computers and popular computer programs.
- Experience in quality control is a plus.

Please send in your typed resume with photograph no later than 5 days from the date of this advertisement to the following address:

**GENERAL MANAGER  
P.O.BOX 927213  
AMMAN - JORDAN**

٥٥ للمراجعة هاتف ٤١٦٦٦٤

**مطلوب فورا للسراء**  
**وشلا**  
**عظيم أوجهة**  
**في مناطق**  
**عمان العربية**  
من ١٠ إلى ١٢ ألف ريال  
الراعية هاتف: ٦٤٣٦٨٠ / ٦٤٣٦٨١

مركز الدراسات كمبيوتر  
Karama Computer Studies Center

**KCSC**

يعن عن  
دورة رمضان خاصة  
**AUTO CAD**  
بداية الدورة ٩٤/٢/١٦  
بالاضافة الى دوراتنا  
الآخرى في كافة  
علوم الكمبيوتر  
الطريق الاسهل لتضمن  
مهنة في الكمبيوتر  
تلفون ٦٥٩٥٩١/٥٨

[illegible]

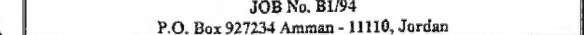














جديد من قوتك  جديد من قوتك

المؤن يستطيع أن يسد غوصكم  
لشاهدة أحداث موديلات

٩٤

من الصاويشات وعرف العلوين والطربيزات  
وعرف الصبرة وعرف النوع وعرف الصجاب ماوان حديثه  
وهو يدافع راحة تزيه بيوتكم من  
خبرتها الطويلة في صناعة الأثاث متكثنا أن نعلم الأفضل  
والأفضل.

بعض منكم يرمي



مرفوعة  
توب هيل  
سلطان

أولئك الدوام من الساعة ٥-٩ ومن ٩-١٢ من ١٠ مساءً  
شاي لطيفة الطية بعد طعام الغشاء بامانج صوته  
٨٩٦٩٠٠٠

١٠٤



## أعياننا أيضا.. يتحدثون

### بلغة.. العيون!



تصوير يوسف العنان



● أحد الأعيان من أصحاب المؤسسات.. تعال على شراء أحدث جهاز كمبيوتر يستخدم حاليا في أوروبا.. الكمبيوتر - وهذا هو المهم - يعمل.. بـ «النظرات فقط».. كيف؟ تقوم فكرة الجهاز على صدور أشعاع من عين العين تجاه الأوامر التي تظهر على شاشة الكمبيوتر.. وترتد الأشعة من العين لتستخدم بالجدية.. وتنتقل النصوص المصيبة للكمبيوتر حيث يقوم بترجمتها وتنفيذ الأمر المقصود.. فوراً!

● ويقول العلماء وعيننا أيضا.. إن الكمبيوتر الجديد سيحقق ثورة تفوق القصة التي أحدثها ظهور الكمبيوتر الذي يستمع إلى الأوامر وينفذها!

### تكريم.. التلهوني

● الزايل الكبير بهجت التلهوني.. كرمه د. ممدوح العمادي أمين عمان.. بأن قد أطلق اسمه على أحد شوارع العاصمة الرئيسية.. الشارع الذي سيمثل اسم التلهوني لم يحدد بعد.

### ابونوار أيضا لا خلاف إطلاقا

● د. من ابونوار نائب رئيس الوزراء.. تقي هو الآخر وجود خلاف شخصي بينه وبين النائب عبدالكريم الدغمي.. وأضاف في تصريح له الرأي: «انني أكن كل احترام وتقدير للدغمي».

### سري جدا

● وزير حالي.. ووزير شباب سابق.. ضمن قائمة الأسماء التي تتردد للدخول تحت القبة.. والجلوس في المقعد الشاغر الآن.. بوفلة بهجت التلهوني.

### خبر الغد

● تؤكد مصادر نيابية أن سليمان غرار قد يكون عين المستقبل.. إذا تخطى عن رئاسة.. المستقبل!

### خبر اليوم

● النائب توجان فيصل.. ما زالت ترفض كل الرسائل.. وزات من حدة تصريحاتها.. باصرارها على الاستمرار في الدعوى لدى المحكمة.. واصرارها أيضا على المطالبة برفع الحصانة عن زميلها النائب.. وقد توقف الزملاء عن التوسط بعد التشدد هذا!

● فقد البرلمان يوم الجمعة الماضي.. صديقهم.. زهير العجلوني.. له الرحمة.

● ● ●

### ٩ باشاوات..

### وسمحة واحدة!

● هناك ٥٠ من الأعيان الـ ٣٩ أصحاب دولة.. و ٢٠ أصحاب معالي.. و ٩٠ يحملون دكتوراه في الآداب والتربية والقانون والعلوم.. و ٩٠ باشاوات.. و ٩٠ محلمين.. و ٤٠ أطباء.. و واحد فقط من الأعيان يحمل لقب «سمحة».. مع أن أعياننا الـ ٣٩ يمتازون بـ «سمحة الوجه»..

● ● ●

● مجلس الأعيان.. أخذ علما بانتخاب احمد عبيدات مقررا للجنة البيئة والتنمية الاجتماعية والصحة..

● ● ●

## من تحت القبة

● ممدوح حوامدة



● الباشاوان د. عبدالسلام.. وحاجس.. ولقاء خير متواصل دائما.

### اللويزي.. جلسات الأعيان دافئة

● «ميسرة» دافئة.. وموقفة.. بهذه الكلمات وصف احمد اللوزي جلسة الأعيان أمس.. ونحن معه.

● ● ●

● حضر الجلسة ٣٢ عيانا.. بينهم اللعين د. عبدالسلام الجبالي رئيس الوزراء.. وجعفرها من النواب.. عبدالرؤف الروابدة فقط لا غير.

● ● ●

### الرفاعي.. يتخلى

### عن رفيقه الدائم؟!



● زيد الرفاعي.. تخلى عن رفيقه الدائم.. قرار التخلى جاء عن طيب خاطر مع سبق الاصرار من طرف واحد.. هو الرفاعي.. لكن سيكون تخلى زيد عن الرفيق موقفا من السمور وحتى بعد ١٥ دقيقة من تناوله الاطعام.. الرفيق كما تعلم.. وإذا كنت لا تعلم.. هو «السبيح».. والتوقف عن تدخينه.. سببه الصرم بالطبع..

● ● ●

● صدق أو لا تصدق.. جلسة الأعيان استغرقت ١٥ دقيقة فقط من ١٦:٤٥ - ١٢ ظهرا.. انجز الأعيان خلالها بنود جدول الأعمال كافة.. كافة.. صدقني.. وأرجو أن لا تنسى انني أتحدث عن الأعيان.. وليس النواب!

● ● ●

● تأخر انعقاد الجلسة ١٥ دقيقة ولكن بعذر.. حيث شهد مكتب اللوزي لقاءات ومشاورات عدة.. تمخضت عن إجماع على ترشيح زيد الرفاعي لعضوية المجلس المالي لتسيير المنصور.. وهذا ما حصل فعلا في الجلسة.. فقد رشحه زهير رشيد أول المتحدثين.. وثني على ذلك د. كمال الشاعر.. وكان الرفاعي بالمتقدم.. بالتزكية وبإجماع..

● ● ●

● غلب عن جلسة الأعيان أمس.. مضر يدران.. واحمد عبيدات.

● ● ●



---











تابعها مكتب ( الراي ) في الكرك:

## فخائر فادحة تلحق بمزارعي الأغوار الجنوبية هذا العام

### الذباب البيضاء فتكت بالمحصول

### وزارة الزراعة عاجزة من المسألة

الكرك : الراي - متابعة محمد الخوالدة:



المزارعون يتحدثون للراي

صنع رب البندورة  
وفي مصنع رب البندورة أكد  
المسؤولون هناك حقيقة ما سمعناه  
في مديرية الزراعة حيث أوضح  
مؤلف أن الانتاج المرد للمصنع لا  
يكفي لتشغيل المصنع يومياً إلا  
لسماعات قليلة حيث لوحظ أنه في  
مثل هذا الوقت من الموسم  
الماضي كان يورد للمصنع يومياً  
حوالي (٢٠٠) طن بينما المرد  
حالياً هو أقل من (٢٠) طناً يومياً.  
وقال أن هذا دليل انخفاض  
الانتاج.

مع المزارعين  
والآن وبعد أن تآكل حجم  
الضرر الذي لحق بمزارعي الأغوار  
الجنوبية، فإننا نلتقي نفراً من  
مؤلف الأخوة المزارعين لنلق على  
حجم معاناتهم ومطالبهم للتخفيف  
من تلك المعاناة:

● المزارع عبد الحافظ شحادة قال:  
لقد بلغت كلفة الاتفاق التي  
صرفتها هذا العام لزراعة ارضي  
(٢٢) ألف دينار في حين كان  
المردود الذي جمعت ما قيمته (٤)  
ألف دينار.

ورد السيد الشحادة السبب في  
ذلك لوجود الآفات الزراعية التي  
أبرزها الذباب البيضاء التي تعاني  
منها منذ أكثر من ثلاثة أعوام وهي  
بازدياد مستمر عاماً تلو عام، وأشار  
أيضاً إلى مرض اللقحة المبكرة وغير  
ذلك من الأمراض الجذرية.

وتحدث المزارع المذكور عن عدم  
جدي: العلاجات المستخدمة في  
معالجة الآفات، وعلى الأخص  
الذباب البيضاء، وقال: إن جميع  
العلاجات التي استخدمناها لم تعد  
سواء تلك التي قدمتها لنا مديرية  
الأغوار أو تلك التي نشترها من  
السوق المحلية.

● المزارع صالح المحافظة، تحدث  
عن معاناة المزارعين مشيراً إلى أن  
الموسم السيئ المتلاحق كانت  
أصلاً قد أثقلت المزارع بدين  
كبيرة وفواتها من مختلف الجهات  
الأراضية الحكومية أو غير  
الحكومية، وأضاف هذا المزارع أن  
موسم هذا العام جاء ليكون القشة  
التي كسرت ظهر الجمل إذ لم  
يستفد الكثير من المزارعين شيئاً  
من تعبه وجهده وفقاراً زائدة بسبب  
أسعار مستنزفات الانتاج وأشار  
أيضاً إلى أن جملة من المزارعين  
مهودون بالسكن أو مصاربه  
أراضيهم ولا قدرة لهم على مواجهة  
ظروف الحياة الصعبة.

تحدث المزارع أيضاً عن  
معاناة المزارعين من سلطة وادي  
الاردن التي لا تتوانى عن قطع  
المياه عن مزارعهم لعدم قدرتهم  
على سداد الدين المتراكمة عليهم  
بسبب الانتاج والتسويق  
والأسعار.

● المزارع علي سالم الخطيب،  
تحدث عن عدم كفاية حصة مديرية  
زراعة المنطقة من الامكانيات الفنية  
والكوادر البشرية حيث ما تقدمه  
من علاجات غير كاف، كذلك فإن  
من

وصف مزارعي الأغوار  
الجنوبية لمصالحفة الكرك،  
موسمهم الزراعي بأنه الموسم  
الأسوأ على الإطلاق إذ لم تقتصر  
الآفات الزراعية والعوامل  
البشرية على محصول البندورة  
وحده، بل امتدت لتشمل إلى  
خضراوات زراعتين رئيسيتين  
لمزارعي الأغوار الجنوبية، وهما  
الفول والفاصولياء مما وسع  
رقعة الخسار.

هذه الشكوى المبررة التي  
وصلت لمكتب الراي في الكرك من  
أكثر من مزارع شذني لتنام  
هذه الحصيلة من المعلومات من  
أرض الواقع، حيث انتقلت إلى  
وقوع الحدث وعينت بالفعل  
الشكوى على أرض الواقع لأحد  
أن ما نقل في أقل بكثير من واقع  
الحال وهذا يشهد به كافة  
العنصرين بالعمل الزراعي من  
القطاعات الرسمية وشبه  
الرسمية.

#### مقابلات:

وقيل أن أقل مطلب للمزارعين  
نتيجة الأضرار التي لحقت بهم  
رايت أن يجري مقابلات مع  
التأكد من صحة شكوى المواطنين  
أيضاً حتى يتسنى في نقل شكرهم  
ومطالبهم بصدق ودقة.

#### في مديرية الزراعة

في مديرية زراعة غور الصافي  
مركز الأغوار الجنوبية حيث  
وصلت هناك في منتصف دوام يوم  
الجميس: كان المهندس: جميل:  
المعاصرة مدير المديرية في عمل  
رسمي ميداني ضمن منطقة  
الأغوار الأمر الذي لم يتسنى في معه  
مقابله فالتفت بغير ما لدى من  
أسئلة على جملة من المهندسين  
الزراعيين من مختلف التخصصات  
الذين كانوا متواجدين في المديرية،  
حيث أوضح هؤلاء الأخوة حقيقة  
شكوى المزارعين وقالوا أن خسارة  
الذباب البيضاء فتكت بما نسبته  
أكثر من ٩٠٪ من مجمل انتاج  
البندورة في غوري المزروعة  
والحديقة، في حين كانت نسبة  
الضرر بمزارع البندورة في غور  
الصافي وما حولها أكثر من ٨٠٪.  
وأضاف الأخوة المهندسين أن ذلك  
أدى إلى خفض انتاجية الدوام  
الواحد إلى حد كبير وبالأخص ولم  
يعد على المزارع ما يساوي حتى  
مقدار سعر مستنزفات الانتاج.  
فقد انخفضت انتاجية الدوام من  
(٩) أطنان خلال المواسم الماضية  
إلى أقل من (٢) طن. لهذا الموسم  
وهذا بشكل إجمالي، بل إن الكثير  
من المزارعين لم تنتج حقولهم شيئاً  
بسبب الذباب البيضاء واللحقة  
المبكرة ولمحة الأرض في بعض  
المواقع.

وبين المهندسين أن ليس  
محصول البندورة وحده هو الذي  
تضرر في هذا الموسم بسبب الآفات  
الزراعية بل هناك آفة تسمى  
(صانعة الاتفاق) واضرت هذه  
الآفة بالفول والفاصولياء والبندورة  
بشكل كبير أيضاً فتدنى انتاجها.

#### حملة البر والإحسان

##### تبدأ في عجلون اليوم

عجلون - الراي - تبدأ اعتباراً  
من صباح اليوم الأربعاء حملة البر  
والإحسان في لواء عجلون بمشاركة  
أكثر من ٢٥٠ كشافة ومربية.  
وذكر الدكتور سعد الوادي  
متصرف اللواء أنه تم اتخاذ كافة  
التدابير اللازمة لتأمين هذه  
الحملة.

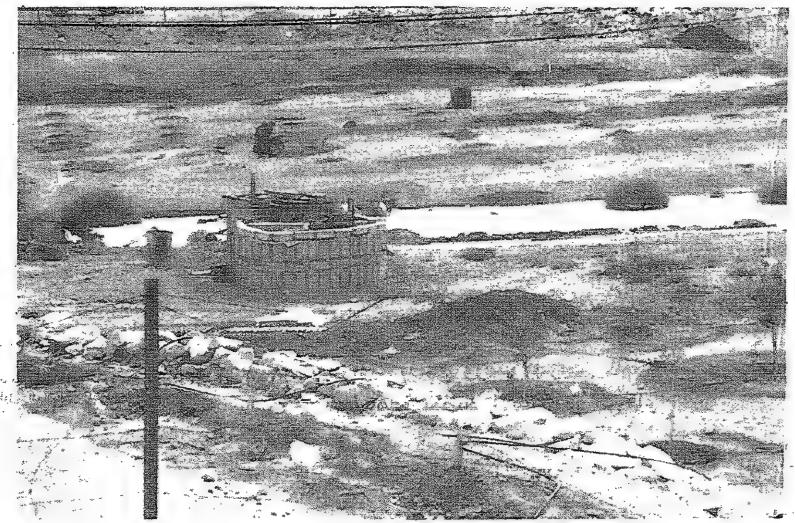
##### محاضرة في معان للنائب

##### الرياطي

معان - الراي - بدعوة من  
نادي معان الثقافي الرياضي الذي  
التقى بدر الرياطي محاضرة دينية  
عصر أمس في مسجد معان الكبير  
حول الصيام وأثره في حياة  
المسلمين حضرها جمع كبير من  
المصلين.



## مشروع تخضير جمعية مبرة معان الخيرية من المشاريع الواعدة المساهمة في تنمية الثروة الزراعية وازدهار الطابع الجمالي على المدينة



معان - الراي - يعتبر مشروع  
تخضير جمعية مبرة معان الخيرية  
من المشروعات الواعدة التي يمكن  
أن تلعب دوراً فعالاً في عملية تنمية  
المجتمعات المحلية من خلال  
استصلاح الأراضي وزراعتها  
بالأشجار الشجرة من جهة وتحقيق  
مردود ذاتي يرفع الجمعية بذل  
ثابت يمكنها من تنفيذ الأهداف  
والغايات التي أنشئت من أجلها  
ويقول السيد أحمد عبد ربه أبو  
هلال رئيس الجمعية أن مشروع  
التخضير التي تقوم الجمعية  
بتنفيذه بالتعاون مع الاتحاد العام  
للجمعيات الخيرية الذي قدم الدعم  
المادي والمعنوي لهذا المشروع  
يرمي إلى استصلاح الأرض  
العائدة للجمعية البالغ مساحتها  
٢٢ دونماً وزراعتها للمساهمة في  
تنمية الثروة الزراعية وكافة  
التصحر والتلوث البيئي وإضفاء  
الطابع الجمالي على المدينة بشكل  
علم.

وأضاف أن المساحة المستصلحة  
حالياً تبلغ أربعة دونمات استند  
بزراعة ٢٠٠ شجرة مثمرة مختلفة  
الأنواع كالزيتون والكرمة  
والتفاحيات والشمس تسقى  
بطريقة الري بالتنقيط إضافة إلى  
أقامة سلاسل حجرية لمنع انجراف  
التربة وتسويرها بالأسلاك  
الشائكة وإجراء أعمال التوسية

#### بدء حملة البر والإحسان في لواء الأغوار الشمالية ودير علا والشونة الجنوبية

##### الأغوار - الراي - كتب مجدي الكساب

حملة البر والإحسان بقيادة  
سما الإمبراطورية الهاشمية بسمه بت  
طلال رئيسة مجلس أمناء صندوق  
الملك علياء للعمل الاجتماعي  
الطوعي الأردني أخذت بعداً  
واسعاً في الشهر والاحساس مع  
الأخوة تجميعاً لمقوم التكامل  
والاجتماعي بهذا الوطن الذي هو  
في ملك الإنسان، الفعاليات  
الشعبية والرسمية في منطقة  
الأغوار شاركت ومازالت في أعمال  
هذه الحملة الإنسانية خلال هذا  
الشهر المبارك.

##### لواء الأغوار الشمالية

السيد نائل العزب متصرف لواء

##### الف كشافة ومربية يقودون

##### حملة البر والإحسان في أريد

أريد - الراي - قال السيد محمود الطوالبة مدير التربية والتعليم لمنطقة  
أريد الأول أن مشاركة الكشافة والمربيات حملة البر والإحسان التي  
تنظمها صندوق الملك علياء للعمل الاجتماعي يحقق الإبداع الإنساني  
والثروة خاصة وأن الحملة تنفذ خلال شهر رمضان المبارك وأن مثل هذا  
العمل التطوعي يسهم في تخفيف معاناة المحرومين وتغيير عن التكافل  
الاجتماعي في بلدنا ويمنح حب العمل التطوعي عند الطلبة.  
هذا وقد تم وضع الترتيبات النهائية للحملة لواء البر والإحسان  
الخيرية والتي تنطلق صباح هذا اليوم الساعة الثامنة صباحاً وتستمر  
حتى الساعة الواحدة ظهراً وسيتم الجمع من خلال حصص وزعت على الف  
كشاف ومربية يرتدون أوشحة خاصة ويمطون مدارس مديرية التربية  
والتعليم منطقة أريد الأولى.

كما طالب بتعزيز قدرات وامكانيات  
مديرية الزراعة في المنطقة لتكون  
ذات جدوى وفائدة للمزارعين، كما  
طالب الدولة بالعمل على خفض  
أسعار مستنزفات الانتاج.  
وفي نهاية حديثه ناشد الجهات  
المسؤولة دراسة مشكلة مزارعي  
الأغوار الجنوبية بتمعن لمعرفة  
مدى الخسارة التي لحقت بهم  
والتي تهدد مستقبل اسرهم خاصة  
الزراعي ومستقبل اسرهم خاصة  
وأن معظم المزارعين ممن لا عمل  
ولا مورد لهم الا من عملهم  
الزراعي فقط.

تحدث المزارع أيضاً عن  
معاناة المزارعين من سلطة وادي  
الاردن التي لا تتوانى عن قطع  
المياه عن مزارعهم لعدم قدرتهم  
على سداد الدين المتراكمة عليهم  
بسبب الانتاج والتسويق  
والأسعار.

● المزارع علي سالم الخطيب،  
تحدث عن عدم كفاية حصة مديرية  
زراعة المنطقة من الامكانيات الفنية  
والكوادر البشرية حيث ما تقدمه  
من علاجات غير كاف، كذلك فإن  
من

وصف مزارعي الأغوار  
الجنوبية لمصالحفة الكرك،  
موسمهم الزراعي بأنه الموسم  
الأسوأ على الإطلاق إذ لم تقتصر  
الآفات الزراعية والعوامل  
البشرية على محصول البندورة  
وحده، بل امتدت لتشمل إلى  
خضراوات زراعتين رئيسيتين  
لمزارعي الأغوار الجنوبية، وهما  
الفول والفاصولياء مما وسع  
رقعة الخسار.

هذه الشكوى المبررة التي  
وصلت لمكتب الراي في الكرك من  
أكثر من مزارع شذني لتنام  
هذه الحصيلة من المعلومات من  
أرض الواقع، حيث انتقلت إلى  
وقوع الحدث وعينت بالفعل  
الشكوى على أرض الواقع لأحد  
أن ما نقل في أقل بكثير من واقع  
الحال وهذا يشهد به كافة  
العنصرين بالعمل الزراعي من  
القطاعات الرسمية وشبه  
الرسمية.

وقيل أن أقل مطلب للمزارعين  
نتيجة الأضرار التي لحقت بهم  
رايت أن يجري مقابلات مع  
التأكد من صحة شكوى المواطنين  
أيضاً حتى يتسنى في نقل شكرهم  
ومطالبهم بصدق ودقة.

في مديرية زراعة غور الصافي  
مركز الأغوار الجنوبية حيث  
وصلت هناك في منتصف دوام يوم  
الجميس: كان المهندس: جميل:  
المعاصرة مدير المديرية في عمل  
رسمي ميداني ضمن منطقة  
الأغوار الأمر الذي لم يتسنى في معه  
مقابله فالتفت بغير ما لدى من  
أسئلة على جملة من المهندسين  
الزراعيين من مختلف التخصصات  
الذين كانوا متواجدين في المديرية،  
حيث أوضح هؤلاء الأخوة حقيقة  
شكوى المزارعين وقالوا أن خسارة  
الذباب البيضاء فتكت بما نسبته  
أكثر من ٩٠٪ من مجمل انتاج  
البندورة في غوري المزروعة  
والحديقة، في حين كانت نسبة  
الضرر بمزارع البندورة في غور  
الصافي وما حولها أكثر من ٨٠٪.  
وأضاف الأخوة المهندسين أن ذلك  
أدى إلى خفض انتاجية الدوام  
الواحد إلى حد كبير وبالأخص ولم  
يعد على المزارع ما يساوي حتى  
مقدار سعر مستنزفات الانتاج.  
فقد انخفضت انتاجية الدوام من  
(٩) أطنان خلال المواسم الماضية  
إلى أقل من (٢) طن. لهذا الموسم  
وهذا بشكل إجمالي، بل إن الكثير  
من المزارعين لم تنتج حقولهم شيئاً  
بسبب الذباب البيضاء واللحقة  
المبكرة ولمحة الأرض في بعض  
المواقع.

وبين المهندسين أن ليس  
محصول البندورة وحده هو الذي  
تضرر في هذا الموسم بسبب الآفات  
الزراعية بل هناك آفة تسمى  
(صانعة الاتفاق) واضرت هذه  
الآفة بالفول والفاصولياء والبندورة  
بشكل كبير أيضاً فتدنى انتاجها.

تحدث المزارع أيضاً عن عدم كفاية حصة مديرية  
زراعة المنطقة من الامكانيات الفنية  
والكوادر البشرية حيث ما تقدمه  
من علاجات غير كاف، كذلك فإن  
من

وصف مزارعي الأغوار  
الجنوبية لمصالحفة الكرك،  
موسمهم الزراعي بأنه الموسم  
الأسوأ على الإطلاق إذ لم تقتصر  
الآفات الزراعية والعوامل  
البشرية على محصول البندورة  
وحده، بل امتدت لتشمل إلى  
خضراوات زراعتين رئيسيتين  
لمزارعي الأغوار الجنوبية، وهما  
الفول والفاصولياء مما وسع  
رقعة الخسار.

هذه الشكوى المبررة التي  
وصلت لمكتب الراي في الكرك من  
أكثر من مزارع شذني لتنام  
هذه الحصيلة من المعلومات من  
أرض الواقع، حيث انتقلت إلى  
وقوع الحدث وعينت بالفعل  
الشكوى على أرض الواقع لأحد  
أن ما نقل في أقل بكثير من واقع  
الحال وهذا يشهد به كافة  
العنصرين بالعمل الزراعي من  
القطاعات الرسمية وشبه  
الرسمية.

وقيل أن أقل مطلب للمزارعين  
نتيجة الأضرار التي لحقت بهم  
رايت أن يجري مقابلات مع  
التأكد من صحة شكوى المواطنين  
أيضاً حتى يتسنى في نقل شكرهم  
ومطالبهم بصدق ودقة.

في مديرية زراعة غور الصافي  
مركز الأغوار الجنوبية حيث  
وصلت هناك في منتصف دوام يوم  
الجميس: كان المهندس: جميل:  
المعاصرة مدير المديرية في عمل  
رسمي ميداني ضمن منطقة  
الأغوار الأمر الذي لم يتسنى في معه  
مقابله فالتفت بغير ما لدى من  
أسئلة على جملة من المهندسين  
الزراعيين من مختلف التخصصات  
الذين كانوا متواجدين في المديرية،  
حيث أوضح هؤلاء الأخوة حقيقة  
شكوى المزارعين وقالوا أن خسارة  
الذباب البيضاء فتكت بما نسبته  
أكثر من ٩٠٪ من مجمل انتاج  
البندورة في غوري المزروعة  
والحديقة، في حين كانت نسبة  
الضرر بمزارع البندورة في غور  
الصافي وما حولها أكثر من ٨٠٪.  
وأضاف الأخوة المهندسين أن ذلك  
أدى إلى خفض انتاجية الدوام  
الواحد إلى حد كبير وبالأخص ولم  
يعد على المزارع ما يساوي حتى  
مقدار سعر مستنزفات الانتاج.  
فقد انخفضت انتاجية الدوام من  
(٩) أطنان خلال المواسم الماضية  
إلى أقل من (٢) طن. لهذا الموسم  
وهذا بشكل إجمالي، بل إن الكثير  
من المزارعين لم تنتج حقولهم شيئاً  
بسبب الذباب البيضاء واللحقة  
المبكرة ولمحة الأرض في بعض  
المواقع.

وبين المهندسين أن ليس  
محصول البندورة وحده هو الذي  
تضرر في هذا الموسم بسبب الآفات  
الزراعية بل هناك آفة تسمى  
(صانعة الاتفاق) واضرت هذه  
الآفة بالفول والفاصولياء والبندورة  
بشكل كبير أيضاً فتدنى انتاجها.

تحدث المزارع أيضاً عن عدم كفاية حصة مديرية  
زراعة المنطقة من الامكانيات الفنية  
والكوادر البشرية حيث ما تقدمه  
من علاجات غير كاف، كذلك فإن  
من

وصف مزارعي الأغوار  
الجنوبية لمصالحفة الكرك،  
موسمهم الزراعي بأنه الموسم  
الأسوأ على الإطلاق إذ لم تقتصر  
الآفات الزراعية والعوامل  
البشرية على محصول البندورة  
وحده، بل امتدت لتشمل إلى  
خضراوات زراعتين رئيسيتين  
لمزارعي الأغوار الجنوبية، وهما  
الفول والفاصولياء مما وسع  
رقعة الخسار.

هذه الشكوى المبررة التي  
وصلت لمكتب الراي في الكرك من  
أكثر من مزارع شذني لتنام  
هذه الحصيلة من المعلومات من  
أرض الواقع، حيث انتقلت إلى  
وقوع الحدث وعينت بالفعل  
الشكوى على أرض الواقع لأحد  
أن ما نقل في أقل بكثير من واقع  
الحال وهذا يشهد به كافة  
العنصرين بالعمل الزراعي من  
القطاعات الرسمية وشبه  
الرسمية.

وقيل أن أقل مطلب للمزارعين  
نتيجة الأضرار التي لحقت بهم  
رايت أن يجري مقابلات مع  
التأكد من صحة شكوى المواطنين  
أيضاً حتى يتسنى في نقل شكرهم  
ومطالبهم بصدق ودقة.

في مديرية زراعة غور الصافي  
مركز الأغوار الجنوبية حيث  
وصلت هناك في منتصف دوام يوم  
الجميس: كان المهندس: جميل:  
المعاصرة مدير المديرية في عمل  
رسمي ميداني ضمن منطقة  
الأغوار الأمر الذي لم يتسنى في معه  
مقابله فالتفت بغير ما لدى من  
أسئلة على جملة من المهندسين  
الزراعيين من مختلف التخصصات  
الذين كانوا متواجدين في المديرية،  
حيث أوضح هؤلاء الأخوة حقيقة  
شكوى المزارعين وقالوا أن خسارة  
الذباب البيضاء فتكت بما نسبته  
أكثر من ٩٠٪ من مجمل انتاج  
البندورة في غوري المزروعة  
والحديقة، في حين كانت نسبة  
الضرر بمزارع البندورة في غور  
الصافي وما حولها أكثر من ٨٠٪.  
وأضاف الأخوة المهندسين أن ذلك  
أدى إلى خفض انتاجية الدوام  
الواحد إلى حد كبير وبالأخص ولم  
يعد على المزارع ما يساوي حتى  
مقدار سعر مستنزفات الانتاج.  
فقد انخفضت انتاجية الدوام من  
(٩) أطنان خلال المواسم الماضية  
إلى أقل من (٢) طن. لهذا الموسم  
وهذا بشكل إجمالي، بل إن الكثير  
من المزارعين لم تنتج حقولهم شيئاً  
بسبب الذباب البيضاء واللحقة  
المبكرة ولمحة الأرض في بعض  
المواقع.

وبين المهندسين أن ليس  
محصول البندورة وحده هو الذي  
تضرر في هذا الموسم بسبب الآفات  
الزراعية بل هناك آفة تسمى  
(صانعة الاتفاق) واضرت هذه  
الآفة بالفول والفاصولياء والبندورة  
بشكل كبير أيضاً فتدنى انتاجها.

تحدث المزارع أيضاً عن عدم كفاية حصة مديرية  
زراعة المنطقة من الامكانيات الفنية  
والكوادر البشرية حيث ما تقدمه  
من علاجات غير كاف، كذلك فإن  
من

وصف مزارعي الأغوار  
الجنوبية لمصالحفة الكرك،  
موسمهم الزراعي بأنه الموسم  
الأسوأ على الإطلاق إذ لم تقتصر  
الآفات الزراعية والعوامل  
البشرية على محصول البندورة  
وحده، بل امتدت لتشمل إلى  
خضراوات زراعتين رئيسيتين  
لمزارعي الأغوار الجنوبية، وهما  
الفول والفاصولياء مما وسع  
رقعة الخسار.



















**مكتب تجاري**  
المساحة ١٥٠ متر مربع  
يفصله عن تكون غبار  
مقطعة  
يرتفع من ذوي العلاقة  
الاتصال عن هاتف  
٦٨٣٦٥٤



















وزارة الداخلية المصرية ستتخذ  
اجراءات قانونية ضد وكالة الانشاء الفرنسية

**القاهرة - رويتر** - قالت وزارة الداخلية المصرية أمس الثلاثاء أنها ستستجيب لإجراءات قانونية ضد وكالة الأنباء الفرنسية لنشرها تقريراً عن انتفاخات السكك الحديدية في مصر ما تتهمة الوكالة بأعمال الخساف التي تقوم بها الجماعات الإسلامية المتطرفة.

وقال بيان رسمي إن الوزارة نشرت أكتاف بمسوحات آية أن الكثرة التي تتهمة الوكالة بأعمال الخساف التي تقوم بها الجماعات الإسلامية المتطرفة.

عن مصر واستقرارها ويؤكد سعي  
الحكومة الدائب للايهام بأن هناك  
فترة حقيقة للجماعات الارهابية  
مصر //

وكانت الصحافة الاجنبية غطت  
بسهولة بيانات للجماعة تطلب  
السياح والمستثمرين الاجانب  
مغادرة مصر والا تعرضوا  
لمخاطر

وأضاف البيان أن الوكالة  
الفرنسية استعصمت للفظ //  
للإمارة الإسلامية // وهي كبرى  
الجماعات المتشددة التي تحارب  
الحكومة المصرية للإيماء بأن //  
الجهة الآمنة تحارب الإسلام //  
واعتراض وزارة الداخلية على  
وجه الخصوص هو على تقرير عن

رئيس الوزراء  
يستعد  
تعديل حكومته

الكويت - رويتر - ذكرت  
صحيفة السياسة أن رئيس الوزراء  
الكويتي الشيخ سعد العبد الله  
الصباح لم يستبعد إمكانية إجراء  
تعديل حكومي بعد تقارير بشأن  
تقليل مزمع في الشهر القادم.

وقد تفتت صحيفة السياسة  
للكويتية وصحيفة عرب تايمز التي  
تصدر باللغة الإنجليزية أمس  
الأول من مصادر موثوق بها قولها  
أن التعديل الوزاري في الحكومة  
التي من ١٦ وزيراً سيجري بعد  
غداً عيد القطر المبارك في  
الأسبوع الذي يليه.

وقالت صحيفة القيس في عددها الصادر أمس أنها سألت ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد عما إذا كانت الوزارة ستستقيل بالطريقة التي يشترك فيها صحيفيًا. السياسة وعرب تايمز.

ونقلت القيس عن رئيس

الونداء قوله رداً على سؤالها أن  
الأمر محكمة باوقاتها سواء بعد  
اسبوع أو بعد شهر أو بعد علم  
وأنه لا يريد أن يخفي أي شيء عن  
شعب الكويت ولا يريد أن يقول له  
شيئاً إن يحدث.

Special  
Cinema Night

تورينو معك  
في قاعة لافيتا  
ing in Boutique

Never Seen Before!  
Repro Music  
entertainment  
Channels  
Premier Service  
3 JD.Per-Person

6690 - 818637

تویوتا کور  
للحفاظة: مركز ابن  
مقابل مجمع بنك

تورینو مع

في فاعة

Kepro Music  
Entertainment  
at Channels  
Premier Service

3 JD.Per-Person  
amilies Only  
5690 - 818637

تویوتا کو  
للمحافظة: مركزاين

مقابلہ جمع بنک



• ابراهيم العيسى















أجل التهادي وأطيب التبرعات تقدم بها  
أسرة "الرأي" من الزميل  
**حسن قسماي**  
بمناسبة عقده على الرئاسة  
فيينا كريمة ليد في الميادين  
والغدير وصقبات الغدير



بالمجد والكرامة كلهما يا رب  
 ناصي عقله كفوف عيسى جبرائيل عماري  
 وعائلته وعائلته

يتشرفون بدعوتكم لحضور حفل الأكليل والديما:  
و  
وذلك في تمام الساعة الرابعة مساء يوم الجمعة الموافق ٩٤/٢/١٨ في كنيسة اليوم الارثوذكسي/الزقازق.  
دامت الافراح حليفه مياريك العاصم  
تشريفنا لكما يزيننا بجهة وسرورا  
بريقا: خنوف وعاري صوب ١٠٢٩٠/مزلجا

كدرنجة - عجلاون - يتقدم الدكتور علي احمد السعد بجزيل  
الشكر وعظيم الامتنان الى الزلاء الاطباء وجميع العاملين

والعاملات في مستشفى الإيمان الذين يصلون الليل بالتهلّل ويلاّ كل  
في خدمة المواطنين وأخص بالذكور  
الدكتور منقّل الوردة - أخصائي النسائية والتوليد  
والدكتور قسم البيطنة - أخصائي الأطفال  
وجميع العاملات في قسم التوليد على العناية الجيدة والرعاية  
الملائقة التي حظيت بها زوجتي أثناء عملية الولادة وقتنا جميعا  
لخدمته الوطن والمواطن وزجرهم الله عنا كل خير.

الدكتور علي السعد وزوجته

شيدل أو شبهه فيلاد أو شقة فيناطس عماد القديسة  
أم أذينة - الأربعة - السبعين - المذبح الثالث  
أو الرابع - مكونة من ثلاث غرف نوم عرفة عيشة

المساحة من ٢٣٠ الى ٢٤٠  
الراجعة مع ت ٦٩٤٥٠٧ / ٦٩٤٦٧١  
من الناحية والوسط ومن الناحية والوسط

وكالة الأمم المتحدة  
للمساعدة الإنسانية

القطريين بالاردن  
الاردن تهاتف رقم ٩٤ / ١٤

أولاً: تدعو القوت الدولية في الاردن المعلمين التالية اسمائهم لمراسلة السادة مديري التعليم في المنطق اعتباراً من اليوم وحتى نهاية يوم الأحد ١٩٩٤/٢/٢٠ مصطحبين معهم كافة أوراقهم الدولية ونسفاً مصحقة عن شهادتهم العلمية والمهنية وذلك لأمر يتعلق

- يتبعونه وكل من يخلف يقتل مستكفراً.
- منطقة جنوب عمان:
- احمد حمد مصطفى - نسر احمد مرشد
- منطقة شمال عمان:
- اسماء صعد العزة
- منطقة اربد:
- جمال تركي ابو النعاج - نجاح حجاج عابد

تانيا: على المعلمة واداة حذوب مراجعة السيد مدير دائرة شؤون الموظفين/رئاسة وكالة القوت/الشمسيفي - قرب الكلية العربية لغراض التعيين.

الثلاثين ١٣ شباط ١٩٩٤

طاولت واجهزة كمبيوتر

متوفر لدينا طاولات كمبيوتر مصنوعة  
من خشب اللاتيه سعر الطاولة الواحدة  
(... ادينار) فقط - كما يوجد لدينا  
اجهزة كمبيوتر مستعملة وباسعار  
مضوية .

المحلون : مركز شعري كتمان للمكبيوتر شارع وسلي القل  
بجانب بنك الإسكان - المارنيز تلفون ٨٢٢٤٦ عمان

**شكر وتقدير**  
 بعد ان من الله علي بالشفاء لا  
 نني الا ان اتقدم بجزيل

ويعظم الإنسان إلى:  
تكون مصلوحة بواسطة  
مكتسور ونكس قسم  
والآلن والصنجره في  
مستشفى البشر  
مكتسور يرون وهاب  
مكتسور حاتم الشلاله  
مصلتي الخميس المكتور  
العزيز عمرو المكتور خليل  
دسنان  
كافة المرضين والمرضات  
بم الاتف والآلن والصنجره  
مستشفى البشر ولها  
موني بن عاتيه ونكس  
زاهم الله كل خير واكثر من  
مهم لخدمة الانسانيه وقتنا  
جميعا لخدمة ارقنا العالي...

**تفتنة من الاعمال**  
الوالد والوالدة والاخوة  
والاخوات يهنئون ابنتهم الغالية:

**ويتا هيس تايي**  
**للقرينات**  
لصاحبها على المرتبة الاولى  
لفروع التجاري / الثانوية العامة  
للمعلم الاول / محافظة البلقاء  
متمتتين لها المزيد من  
التوفيق والتحاضار

اكان للعين ان تدمع فلتدمع فرحها  
واذا كان للقلب ان يدور فليدور طربا

[illegible]

کُنُتْ وَ قَبْرِیْکَ

**راهبات الناصرة**  
 كهنه ادارة كلية راهبات الناصرة / عمان وهن  
 القديسة طه الحاتم الرفعة الثاني القنوي والشمس  
 لبرع العلمي والادبي على الشايع الباهرة التي  
 جليل عليها من فاضله من مهنه من عدل ٩ اماره  
 وقدمه لاهل القنوي والشمس والاهل والاهل من

الفرع الثاني		الفرع الأول	
٩٧,٤	١. بارا عومست	٩٥	١. ربي القسيس
٩٦,٨	٢. فريزا طويس	٩٢,٢	٢. هيلين عاكوك

٩٢	٤٥	١	١٧
٩٣	٤٥	٢	١٨
٩٤	٤٥	٣	١٩
٩٥	٤٥	٤	٢٠
٩٦	٤٥	٥	٢١
٩٧	٤٥	٦	٢٢
٩٨	٤٥	٧	٢٣
٩٩	٤٥	٨	٢٤
١٠٠	٤٥	٩	٢٥
١٠١	٤٥	١٠	٢٦
١٠٢	٤٥	١١	٢٧
١٠٣	٤٥	١٢	٢٨
١٠٤	٤٥	١٣	٢٩
١٠٥	٤٥	١٤	٣٠
١٠٦	٤٥	١٥	٣١
١٠٧	٤٥	١٦	٣٢
١٠٨	٤٥	١٧	٣٣
١٠٩	٤٥	١٨	٣٤
١١٠	٤٥	١٩	٣٥
١١١	٤٥	٢٠	٣٦
١١٢	٤٥	٢١	٣٧
١١٣	٤٥	٢٢	٣٨
١١٤	٤٥	٢٣	٣٩
١١٥	٤٥	٢٤	٤٠
١١٦	٤٥	٢٥	٤١
١١٧	٤٥	٢٦	٤٢
١١٨	٤٥	٢٧	٤٣
١١٩	٤٥	٢٨	٤٤
١٢٠	٤٥	٢٩	٤٥
١٢١	٤٥	٣٠	٤٦
١٢٢	٤٥	٣١	٤٧
١٢٣	٤٥	٣٢	٤٨
١٢٤	٤٥	٣٣	٤٩
١٢٥	٤٥	٣٤	٥٠
١٢٦	٤٥	٣٥	٥١
١٢٧	٤٥	٣٦	٥٢
١٢٨	٤٥	٣٧	٥٣
١٢٩	٤٥	٣٨	٥٤
١٣٠	٤٥	٣٩	٥٥
١٣١	٤٥	٤٠	٥٦
١٣٢	٤٥	٤١	٥٧
١٣٣	٤٥	٤٢	٥٨
١٣٤	٤٥	٤٣	٥٩
١٣٥	٤٥	٤٤	٦٠
١٣٦	٤٥	٤٥	٦١
١٣٧	٤٥	٤٦	٦٢
١٣٨	٤٥	٤٧	٦٣
١٣٩	٤٥	٤٨	٦٤
١٤٠	٤٥	٤٩	٦٥
١٤١	٤٥	٥٠	٦٦
١٤٢	٤٥	٥١	٦٧
١٤٣	٤٥	٥٢	٦٨
١٤٤	٤٥	٥٣	٦٩
١٤٥	٤٥	٥٤	٧٠
١٤٦	٤٥	٥٥	٧١
١٤٧	٤٥	٥٦	٧٢
١٤٨	٤٥	٥٧	٧٣
١٤٩	٤٥	٥٨	٧٤
١٥٠	٤٥	٥٩	٧٥
١٥١	٤٥	٦٠	٧٦
١٥٢	٤٥	٦١	٧٧
١٥٣	٤٥	٦٢	٧٨
١٥٤	٤٥	٦٣	٧٩
١٥٥	٤٥	٦٤	٨٠
١٥٦	٤٥	٦٥	٨١
١٥٧	٤٥	٦٦	٨٢
١٥٨	٤٥	٦٧	٨٣
١٥٩	٤٥	٦٨	٨٤
١٦٠	٤٥	٦٩	٨٥
١٦١	٤٥	٧٠	٨٦
١٦٢	٤٥	٧١	٨٧
١٦٣	٤٥	٧٢	٨٨
١٦٤	٤٥	٧٣	٨٩
١٦٥	٤٥	٧٤	٩٠
١٦٦	٤٥	٧٥	٩١
١٦٧	٤٥	٧٦	٩٢
١٦٨	٤٥	٧٧	٩٣
١٦٩	٤٥	٧٨	٩٤
١٧٠	٤٥	٧٩	٩٥
١٧١	٤٥	٨٠	٩٦
١٧٢	٤٥	٨١	٩٧
١٧٣	٤٥	٨٢	٩٨
١٧٤	٤٥	٨٣	٩٩
١٧٥	٤٥	٨٤	١٠٠

**سیارہ ویبک للبیع بسبب السفر**  
280 - موبیل ۷۸ لون ففی ، بور سترنج وزجاج کھریا

مكتب نوع دشفا موديل ٩٢ قطع مسلاة ١٢ الف كيلو متر، السعر ٤٢٠٠ دينار. للمراجعة هاتف ( ٨ ٨ ٢ ٨ ٨ ٦ )

**طلب توظيف**  
شركة المصنعة

تقدم عن صاحبها كل التحية والتقدير للمعلم في مشاهيرها في طرقات  
الشرق والوسطى التي كانت الحديقة الزاهرة -  
1- كنجس مدني الخضراء من أبنية بحيرة الاقلع من 10 سنوات -  
2- كنجس مدني الخضراء من أبنية بحيرة الاقلع من 10 سنوات -  
3- كنجس مدني بحيرة الاقلع من 10 سنوات -  
4- صالاح بحيرة الاقلع من 10 سنوات -  
5- مراقبة أبنية بحيرة الاقلع من 10 سنوات -  
6- حاربك أبنية بحيرة الاقلع من 10 سنوات -  
ملح من بنشمة الكفاية - 10 سنوات - 10 سنوات -  
شعيا في / خلف مبنى ادارة البيئة العربي - شارع الاعشقر فليس  
طريقه بونين / ب 660713 - 605824

امان طرح عطاء لا  
وتعظيم اليك  
صادر عن

ساعة ١١ الى ٣ الثالثة عصرا.

**بجاء**

او تملكه بكنية بقيمة ١٠٠٠ دينار  
مستردة، ٢- تودع المروض في م  
الصاغة العشرة من صباح يوم ال  
ايران رخصه من سارية المفعول

عدد المعانيه ٨٢٥٣٢٦

تَحْفِظُكُمْ مِنَ الْوَحْمَةِ

ناصر الدين نظامي دليج  
وعائلته يستنون ابنة الخال  
العزیزة

**سلوی**

مصطفى الراميني  
بمناسبة فاصها وتقريرا من  
جامعة سوتو ومجلسها  
البيطلوريس في ادارة الاعمال  
تحت اشرافه وبرك وعقايك الدكتوراه  
في فنون السبلد

الحسين والحسين حفظة الله

**تعلمة من الاعماق**  
الوالد والوالدة والأخوة

<p>سليمان هارون الطور و عائلته يتقدمون بأحر التهاني من إبناء أخيه:</p>		<p>الأخوات يمينون أخاهم وإبنهم يار</p>
<p>وأهل محمد هارون يفرحون في التلويح العذبة / الفرح العلمي بتعيين جيد</p>	<p>الهندس أكرم محمد هارون بمناسبة تخرجه من جامعة القربوة وحصوله على بكالوريوس هندسة الكهربائية تخصص أجهزة طبية</p>	

تهانينا القلبية و عقبال الشهادات العليا

**تنويه وتوضيح**  
إطعنا من عشرة القمري على الشكر الذي نشره جريدة الرأي

[illegible]

محكمة حقوق صلح الرسمية رقم الدوى ٩٣/١٠٣٣

٩٤/٦/٢٨ الساعة العشيرة  
 صباحا للفتح في الدعوى التي  
 اقامتها عليك المؤسسة العامة  
 للصحة والبيئة

اسم الدعوى عليه وشهرته ومحل  
 اقامته بهاء الدين رضا سعد صليحي  
 محل سعد ستن

التعصم والتعسف صباحا للفتح في  
 الدعوى التي اقامتها عليك شركة  
 الاراضي القابضة للتأمين وكيلا  
 وحيد ابو عيسى

**إعلان بين بطريرك  
الكنيسة**

**ادى السير**  
ال قضية الاجرائية رقم ١٤/٢٥  
نقلا عن  
الحكومة له شركة الانماء

<p>وزارة التربية والتعليم حافلة الامتحان لتقديم اوزان العطايا القيمة كدعم ويجوز من التلاميذ ارجاع الى معلميهم من قبل العطايا القيمة المفقودة العطايا من التلاميذ مستخدمين معهم رخصة من سارية المفعول لاسلام شخصه العطايا مقابل الثمن للتكون</p>	<p>نوع العطايا</p>	<p>رقم دعوة المعلم</p>	<p>٩٤/٤</p>
<p>اخر موعد لتقديم العطايا</p>	<p>ثمن لشخصه العطايا</p>	<p>عمل نقد مائة مئة (١٠٠) من مكعب</p>	<p>٩٤/٢/٢٢</p>

**اعلان طرح عطاء صادر عن**  
**مديرية اشغال محافظة البلقاء**

[illegible]

الشاذية بستان غسيل  
 يارات المدريزة  
 اشغال الكرك

طرح علماء واشنطن سؤالاً وتحدّياً  
 الرّاقين من أصحاب الاقتصاد  
 اعتباراً من يوم الثلاثاء الواقع  
 كفة دخول لمطعم شيك مفقود  
 من نسخة المطعم مشير بدافع غي  
 لعلماء بالتحدي في موعد أقصاه  
 ٤٠٩٤/٢٠٠٤ - على الملخص  
 تقيمه لثراء نسخة المطعم.

رئيس لجنة علماء  
 مختلفات الكوك  
 مدير اشغال مختلفات الكوك  
 المهندس  
 جازي الفرنسية

مؤسسة طلال العائدي  
 التجارية  
 مركز كويلا  
 لتقويم الطلقات اليومية  
**Quelle**  
 يلمن عن وصول كاتالوجات  
**كويلا وماد لين**  
 موسم ربيع وصيف

RECEIVED 10/14/1964







تحقيقات ثقافية

الشباب والذوق الفني

بقلم: يوسف الغزو

وحيث نسوق لؤلاء الشباب التوافه من الشعر والنصه والموسيقى والاغاني فالتا نعمل وربما دون قصد منا على هبوط الذوق الفني لدى هذا الجيل.. ليتكس هذا المستقبل على الاجيال القادمة.. فتختل المعيار، وتطوق على السطح قشور الفن وليس ليايه وتتراجع ثوبا ذلك مغاير الفن الاصيل.. ويؤثر اربابه بين انقاض الانجازات الفنية.. ليترك الذوق الاجتماعي كله في متاعه حسيه متفحجة تبرا لذلك.

ومن هنا فانه من المطلوب ان تنبسط الاجهزة الاعلامية، وان تدرك الرسالة الخطيرة التي تحملها.. فتقف بالمرصاد لكل توافه الفنون، وتضع المعايير الحقيقية للارتقاء بالذوق الفني بدلا من الهبوط على الحضيض.. ولا اعني بالوقوف بالمرصاد هنا منع هذه التوافه بل الاحكام على تسليط الاضواء عليها وتسويقها لتلثل ضمن حجمها الحقيقي فلا تتجزر وتتمتع لتصبح في الاصل والقاعدة. والفن الاصيل هو الاستثناء. وليست الاجهزة الاعلامية وحدها هي المسؤولة عن التصدى لوقف موجات هبوط الذوق الفني لدى الشباب.. انما الاسرة والدراسة.. والشباب انفسهم هم مسؤولون ايضا.. ذلك ان الانسان بطبيعته مقلد من النسخ الرائي السليم.. وكل ما هنالك هو ان تكشف الفناء عن منابع الفن الاصيل.. ثم ندعو ذلك الفن السليم الى ارتياده والتقالع به معه، دون تردد.

يتخفى من يعتقد ان قضية الذوق الفني هي قضية هامشية، او هي مجرد ترف حياتي يمكن الاستغناء عنه في اي وقت نشاء. الذوق الفني هو حالة وجدانية راقية اخص الله بها بني البشر دون سواهم من المخلوقات.. فالانسان وحده هو الذي يتذوق الشعر ويهزه الشعر، وتطيربه الموسيقى، وتجذبه اليها لوحة فنية رائحة، والانسان وحده هو الذي يتعامل مع القضايا الجمالية حيشا وجدت، ويشد اليها ومعها حيشا ارتحل..

ومن هنا يمكن القول ان التربية الذوقية لدى الكائن الانساني بشكل عام.. والشباب بشكل خاص تشكل مسألة بالغة الاهمية في حاضر المجتمع ومستقبله، واعني بالتربية الذوقية وضع المعايير الحسية السليمة لاي انجاز اريد له ان يكون فنا.. واعني بالمعايير هنا معايير الفطرة والوجدان والشعور وليس المعايير المادية المحددة. ان تسويق قصيدة رديئة او لوحة فارغة او اغنية تافهة او رواية مسطحة لجرد الرقبة في تسويقها او لاية مؤثرات تتعلق بالبرج المادي او غيره.. ان تسويق هذا يعتبر في حد ذاته شروا في قضية الذوق.. ودرسا سلبيا من دروس التربية الذوقية، وخاصة لدى الشباب لاسباب منها: سرعة تأثر الشباب بالصوريات الفنية الحديثة، ودور الشباب في حل رسالة الذوق الفني غير المستقبل العريض الممتد امامهم والتسلل بحياة اجيال عديدة قادمة ستاتي من بعدهم.

مجلات

العدد الجديد من مجلة رسالة المعلم

محمد ابو صوفة

العربية الكبرى ومصادرها وكيفية الحصول عليها: بقلم الاستاذ سليمان موسى، واستطلاعنا من مدرسة الكرك الثانوية للبنين بمناسبة مرور مائة عام على تأسيسها وباعتبارها احدى المؤسسات الوطنية الرائدة التي اسهمت في تعليم أبناء الاردن منذ مطلع القرن الحالي. ونشر في مجلة رسالة المعلم، من مجموع اللغة العربية الاردني على انه مؤسسة اردنية رائدة وكانت بقلم الاستاذ الدكتور عبدالكريم خليفة.

ومن المواضيع الهامة التي تضمنتها العدد: تطور التعليم في الاردن بقلم: د. احمد التل، التعليم الثانوي المهني الشامل والتطبيقي في مدارس وزارة التربية والتعليم والحق وطموحات بقلم: د. نصر الله، تعليم المرأة ومحو الامية في الاردن بقلم: د. سمير محمود، عبد الجابر، التدريب للمعلمين وفاعليتهم في الاردن بقلم: د. محمد جمعة البوش، التربية الموازية، بقلم: سلوى مدامسة (سكوتية) التدريس، المكتبات المدرسية في الاردن اربعين عاما بقلم عبدالله الصوفي، التعليم العالي في الاردن مسيرة اربعين عاما بقلم: د. احمد سلمان بشائرة، افاق التعاون العربي والدولي (التربوي) بقلم بدية مراد، تعليم المرأة في عهد الحسين بقلم منى مؤمن عداد الدين، تطو الاينة المدرسية في عهد الحسين بقلم المهندس عبدالرزاق المالحى، وهناك زاوية للانشط التربوية عندما حسن علاه الدين.

عن وزارة التربية والتعليم صدر العدد المزمع من مجلة رسالة المعلم (الثاني والثلث) من المجلد الرابع والثلاثين (ابريل ١٩٩٢) والتي يترأس تحريرها الدكتور محمد عاصم - مدير عام التخطيط والبحث والتطوير التربوي لا بد من القول في البداية ان هناك وحدة موضوعية بين عدد من المقالات تدور حول التعليم، وهناك مقالات متفرقة تتناول مواضيع مختلفة.

في الافتتاحية يلحح رئيس التحرير الى ان الاردن احتفل في الثاني من شهر ايار لعام ١٩٩٢ بتكري مرور اربعين عاما على تولي جلالة الحسين سلطته الدستورية حيث استذكر الاردنيون بهذه المناسبة جهود جلالتهم للنهوض بالاردن حتى اصبح في مقدمة الدول النامية في المجالات كافة وما كان ذلك ممكنا لولا قيادة الحكمة وحكمة السياسية وبعد نظرنا ما مكن الاردن من تجاوز المحن والصعوبات والسير قدما نحو الاهداف والغايات بخطى واثقة وعزيمة ثابتة.

وقد تضمن هذا العدد موضوعات ذات صلة بمسيرة الاردن في السنوات الاربعين الماضية، فكان ضيف العدد هو السيد مضر بدران رئيس الوزراء الاسبق ودول الدولة حيث تحدث عن بعض ملاحج هذه الفترة. وتضمن العدد موضوعا آخر عن (الصالحين التربوي للثورة العربية الكبرى) بقلم: سعد ابو دية، وآخر عن (وثائق الثورة



محمود فضيل التل

عنها في عمان - باعتباره العاصمة او المركز - ليست قائمة بذاتها، وليست لونا ثقافيا ميزنا عن غيره، فالذين يقاطعون مع هذه الثقافة ويمسونها، او يتجنونها - في اي صورة من صور الانتاج الثقافي هم ابناء الاردن حيشا كانوا، مضافا اليهم تلك الجهود الثقافية لغير الاردنيين الذين تتفهمهم عمان في المناطق في الاردن، وعمان عندي ليست اكثر من اي مكان او موقع على الخريطة الجغرافية الاردنية، فالشباب مغرغين بالانتماء غير موجود، فلا ثقافة مع الانتماء، ان هذه التسميات تنطق وتذوق في حلفاء والمزاج ذاتية انتمائية فليس يبحثون عن انتماء فطريهم ان يبحثوا عنها ضمن اطر اوسع.

٢- ان هذه الظاهرة لا تتسم مع ما يسمى بثقافة عمان ولا مع غيرها من الظواهر الثقافية والادبية، وهنا اود ان اسجل رفضي الكمال والمطلق لما يسمى بثقافة عمان، ولم اتح به في يوم من الايام ثقافة خاصة بها، ولا اريد ان اعطي لمدينة او منطقة دون غيرها من المناطق شأن ما، في حساب غيرها من المدن او القرى او المحافظات، فالثقافة التي نتحدث

لها صلة او علاقة بدوح اوجوه العملية الادبية او مسيرة البديع، وبعضها لالاف اصبح يردد بشكل او اخر وكأنه الاصل او الاساس، فالادب في الاردن ككل شامل وهو بهذه الشمولية او الكلية جزء من الادب العربي، وبالتالي له شأن ما اردنا له الحياة اللاحقة به، ولا بد ان ننظر اليه على اساس انه جزء اصيل من الحافظات والادب كنتاج انساني للحضارات القادبة كنتاج انساني

٣- انني اؤمن بتعددية الكتابة.. لكن مركزية الادارة والادب في القوة الحقيقية للكتاب. محمود فضيل التل ١- انني لست مع هذه التصنيفات الضيقة التي تنطلق عن طلعات وافاق محدودة، لا تتعدى الادب والادب بشكل عام، ولم يكن

هل هناك ما يسمى بأدب وادباء المحافظات؟

هل يمكن احتضان كل ادباء وكتاب الاردن في تجمع واحد؟

الشاعر محمود فضيل التل: أسجل رفضي لما يسمى بثقافة عمان..

القاص رسمي ابو علي: الثقافة بطبيعتها ديمقراطية وتوحيدية..

الامر الذاتية لكتاب وادباء اذا ما كانوا هم الذين يتحدثون عن ذلك وليس مسألة اختلاف نوعي بين المحافظات وعمان. ٢- طبعا طبعا هو المطلوب الان، فالثقافة بطبيعتها ديمقراطية وتوحيدية واستقبول سماع المتلقيين الذين يتأدون بالوحدة العربية وهم عاجزون عن توحيد انفسهم في اتحاد عام شامل لجميع الكتاب في هذا البلد. انني اؤمن بتعددية الكتابة.. لكن مركزية الادارة والادب في القوة الحقيقية للكتاب.

وفي هذا الجزء الاول كان معنا كل من الشاعر محمود فضيل التل، والقاص رسمي ابو علي وكانت اجابة كل منهما كما يلي وحسب ترتيب الاسئلة:

رسمي ابو علي ١- هناك كتاب في المحافظات ولكن احساسهم بالاسف هو احساس الصعيدي الذي يذهب الى القاهرة، وهم يملكون ان فرصتهم ان لم تكن في العاصمة فلن تكون ايدا... وهذه مشكلة فعلا.

لكن عليهم ان يثبتوا وجودهم حيث هم وان يواصلوا العمل بصبر واثابة حتى يرغموا كتاب العاصمة الى الذهاب اليهم ذات يوم.. والساسة بحاجة الى صبر وعمل شاق ووقت بالذات والكثير من الكبرياء.

٢- للساسة بين عمان والمحافظات في مسافة وميزة، ولذلك لا يمكن التمييز بين كتاب المحافظين وبين كتاب عمان اذا صحت التسمية، ويجب ان نلاحظ ان عمان نفسها ليست الا قرية كبيرة رغم اتساعها، والمسألة

هناك الكثير من الاسئلة والتساؤلات المعلقة والواقعة حول النشاط الثقافي في الاردن وفي قضايا كثيرة ومعلقة.. احببنا هنا ان نطرح ابواب تلك المسائل الثقافية ونسأل المتخصصين على اراء واحساسين بعض المتخصصين بهذا النوع العام (الثقافة) الذين خرج دون محاولة لا بد لتلك الاسئلة ان تجد اجاباتها وان تختلف لتصل الى تكوين نظرة شاملة.. ربما من خلالها نحدد الملاحظات او التكاليف وصولا الى وجه مشرق لثقافة جادة في اردنا العزيز.

وفي هذا التحقيق الصحفي الثقافي تعرض الجزء الاول ويلي الاجزاء الاخرى في الاعداد القادمة من (فن وثقافة) اما محاور الاجابات فقد كانت حول اسئلة ثلاثة هي:

١- هل هناك ما يسمى بأدب او ادباء المحافظات في الاردن؟ ٢- هل تلك الظاهرة امتداد مع ثقافة عمان ام انتفاع عنها؟ ٣- هل يمكن احتضان كل ادباء وكتاب الاردن في تجمع واحد يعطيهم من الحق والواجبات والتقدير بنفس المساواة؟

رحلة فنية عمرها ٨٠ عاما وما زالت!

الفنان منير بانوب حامل لواء "الألوان المائية" بين مصر وايطاليا وكندا بللت الاسكتش فجددت في التلوين فأكد مدرسي الإنجليزية انني علمته

قدم لوحاتي هدايا لدار الأوبرا وجريدة الاهرام ومتحف الفن الحديث



وتعددت رحلاتي عبره ومن خلال هذه الجميلة كانت ايطاليا مقبل الفن في اوروبا، مولد ليو تارانتو، واغني وارض الكنائس والحواريات والقصور القديمة، وفي نابولي تلمت ايضا ولكن زيارتي لمتحف الفاتيكان تركت عندي انطباعا، اكبر، سكتي كانا بجوار المتحف، البياض رخيصة وصاحبة البينيين تعد لي في الصباح وجبات اليوم الغذائية كاملة، مقننات المتحف كانت تأخذني منذ الصباح حتى ايقظ على صوت الحرس يطبلون مني الخروج رحلة استمرت في الفاتيكان وحدها ١٥ يوما لزيارة ما زلت اذكرها حتى يومنا هذا، حتى في اتيليا نابولي للتشجيع قائم بوجوده والسباق محم ومحمود وفي النهاية الفن يكسب كل ساعة ريشة جديدة ومعارضة خصبه.

معارض وجوائز وازاء

وفي ارضي ايام، وتاتي اخرى وتبقى الروشة في يدي والفنان والاراء الاكبرين امامه والطبيعة تحبها في اي مكان يذهب فباداعات الله في كل ارض والفنان مهما قل ان يظلمها جميعا، وتبقى الملوحة في شاهدة عن فن هذا المستور هؤلاء والمولدات لسرح في معارض واتيلياها وامالك اخرى، وعن المعارض قال الفنان منير بانوب: حرص دائما على اقامة معارض كثيرة في اماكن متفرقة وقيل ان اعدما فهناك شيء اصريه دائما وهو ان يتواجد اجترافا يسجل فيه الجمهور انطباعهم ويتركون عنايتهم وارقام تليفوناتهم وفي معرض جديد امر على تصويره شخصيا، واثنا اثنى الى الاراء التي تركتها، والجمهور هو مرآة الفنان الصادقة.

غابات اونتاريو

اشجار وتلال.. بحيرات وانهار. اوراق واجراس وطيور ومحيوانات.. هذه اونتاريو حيث فيها طويلا اعرف ريفها، كما يعرفني هناك اصحاب المزارع، والمولات اخرج من الصباح واترك ابنتي الى القرية بلاندا اولاً ثم اضع اللون فينتشر اللون بيضاء، وكانت اجابت: انني تعلمت منك هذا الان، والاخفي ان الدومق انهزمت من عيني لقد كان فنانا كبيرا وهناك تلمت اكثر ان اندمج مع العمل والطبيعة وحياة الفنان.

لندن والدراسة

تمضي الرحلة الفنية وكنت قد انتهيت من دراسة الخدمة الاجتماعية وكان طريقي الى لندن واكسفورد واحد المعاهد الفنية الشهيرة والتحصيدي عام ١٩٥٢، المشرف على بلقي "سب" طلب مني كاختبار ان اخرج منظرا من حولي على ان يرد بعد ٤ ساعات، فاسرعت بمقاطعة وبعد نصف الوقت اندهش عندما وجدتني قد اخرجت المطلوب وتعبت كيف تخرجت السماء بهذا اللون الرائع، فاقترحت انني ابلل الورقة بلاندا اولاً ثم اضع اللون فينتشر اللون بيضاء، وكانت اجابت: انني تعلمت منك هذا الان، والاخفي ان الدومق انهزمت من عيني لقد كان فنانا كبيرا وهناك تلمت اكثر ان اندمج مع العمل والطبيعة وحياة الفنان.

الفاتيكان محطة جديدة

تعلقت كثيرا بشاطيء البحر المتوسط لانني تعرفت عليه في بلدي

وفيها بسكوير ويمر ساجا في اونتاريو ولا زلت اذكر ان اصحاب مزارع الفاكهة كانوا دائما يصرون على اعدائي من منتجات مزارعهم احتلالا بلوحي.

وعن لوحاتي قال ايضا: يمكن للجمهور ان يرى العديد من لوحاتي في متحف الفن الحديث، دار الاوبرا المصرية، وديوان محافظة الدقهلية في بلتا مصر وسفارات بريطانيا وكندا وعند بعض الاساقفة، كما بيعت العديد من لوحاتي في كثير من الدول، واكثر الكثر منها في منزلي.

قالوا عنه:

سمح الفنان منير بانوب ان اقبل في اوراقه الخاصة وفيها وجدت بعض اراء حول معارضه وفتة "ستيفن كوكس" المشال البريطاني الشهير قال: ان لوحاتي العواش عند بانوب هي تحول رائع عن نظم الألوان المائية، وان الاسرار الخاصة المحببة فيها تتلبد الكثير منها، ويقول بريطاني آخر هو بيتر ستوك: لكوني قد تربيت شخصيا حتى اصبحت فنانا فاني تأثرت جدا بعمل الاستاذ بانوب، ان سلسلة اعماله الطويلة واستعماله للالوان المائية تحظى بكل اعجاب.

اما الكندي كي رمزي من ادينتين فيقول: ان رؤية مصر بالالوان المائية تحبب معنى جديدا لارض عريقة سيد بانوب ان لوحاته بالغة الجمال، واستحسن على ان اتقي واحدة منها لتظل دائما ذكرى غالية.

ملفتا لجلس امامه واطل هكذا كثيرا، ارسنه ليس كما هو ولكن نيفه داخل الوجه، وتمضي الرحلة وتتجدد المنظر وتتوالى اللوحات، وكان القاسم المشترك بينها جميعا هو الان الكواكب والتي يبنى وينها عشق من نوع خاص، سافرت داخل مصر كثيرا وشهدت الكثير اكثر من غيرها، مثل الحضارات هنا تركت بصمات لها والنيل يحرس كل هذا واشجاره تظل العابد والمقاوم وحتى السلاسل وتبدل.. مسيرة اخرى.

للقاهرة: خاص بـ "الزاي" من محمد حمدي السنباطي بين مصر ومدارسها وعبر ايطاليا وبذر الفن فيها وصولا الى كندا حيث الغايات الممتدة.. كانت رحلة فنان قطعت محطات اخرى.. من بعد التعليم الجامعي ٦٠ عاماً في المعاهد الفنية المتفرقة، حب في خاص للالوان المائية "الأكوابل" لاعتزاز كبير بالاسكتشات الورقية مع وعشق وعيام بكل جنبات الطبيعة فقة الرحلة.

بعد معارض عديدة هنا وهناك.. في قبة جاليري ايرتزان في اونتاريو.. على شاطئ ميمية في مونتريال، كما هي في قاعات روما ودار الأوبرا، مع انمايت بجولات عرض جديدة في العواصم العربية القريبة. "منير بانوب" فنان عاشق لكل رشة ٨٢ عاماً في عمره، كما هي عمر للفن في حياته. عن هذه الرحلة الطويلة، لرحلة، معارضة وجرازة وامنيته كان هذا الحوار والذي تراكبه بكثبة او قل يرسمه بانوب في الأكوابل فخرجت لوحات بهذا الشكل.

مدينة كايوتي نيل وجمال وصحة.. عروس وعريس وحياة.. شوارع ومدارس وكنايات.. المتصورة مدينة في البداية.. كنت دائما اذهب الى حجرة الرسم.. تحركت الطبيعة الخالية هنا، وفي الرحلة الثانوية بين يني وجميع الرسم، كان يني يري مدرسته الفة خاصة، لدا زينا القبول بلوحياتي وانهر في الانجليز بها. كنت عندما اري منظرًا طبيعياً

مندوباً عن وزير الثقافة مساعد الامين العام يفتتح المعرض الفني العراقي المشترك



مندوباً عن وزير الثقافة افتتح السيد محمود التل الامين العام المساعد للوزارة المعرض الفني المشترك للفنانين العراقيين، فوزي احمد رسول، ايمان علي خالد، مزاحم الناصري، وفيتم حسني في مركز ابياد للفنون مساء يوم الاربعاء الموافق ٩٤/٢/٩.

وقد اشتمل المعرض على مختارات وابداعات في مجال الرسم والتصوير والتصميم الفني والنحت، ويذكر ان للفنانين الاردنيين دور هام في مسيرة الحركة التشكيلية المعاصرة في العراق. وقد تميزت لوحاتهم برسم قضايا الارض والانسان وحياة الابداع.



## شكر وتقدير وعرفان

تتقدم عشيرة النجادوة خاصة وعموم عشائر النجادوة عامة بوافر الشكر وعظيم التقدير والعرفان لكافة افراد الاسره الاردنيه الواحده في كافة مواقعهم على وقتهم الصادقه وتعزيتهم لنا بفقدنا الغالي المرحوم

## شفيق الحاج سليمان النجادوي

سواء كان ذلك بالمشاركه في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا او النعي بالصحف ، وان اللسان ليعجز ايضاهم حقهم بما صلحوا فيه اعناقنا من جميل العزاء والواساه وصادق الشعور . نسال المولى عز وجل ان يحفظهم من كل مكروه ، راجين اعتبار هذه الكلمه بمثابة شكر خاص لكل منهم .  
لا اراكم الله مكروها بعزير

## شكر على تعاز

ال ابو زيد وآل التل يتوجهون بأعظم مشاعر الشكر واصدق آيات الامتنان الى أبناء الاسره الاردنيه في مختلف مواقعهم الذين غمرونا وتفضلوا بمواساتنا برحيل فقيدتنا الغالية المرحومه :-

### الحاجه

شيخه عبدالرحيم مرعيل التل

ابو زيد

ارملة المرحوم علي عبدالرحمن ابو زيد

راجين اعتبار هذه الكلمه بمثابة الشكر والتقدير لكل منهم سائلين المولى عز وجل ان يحفظهم ويحببهم كل مكروه ويديم عليهم نعمة الصحة والعافيه انه سميع مجيب الدعوات.

## نعي شلب فاضل

الكره - يبلغ الحزن والاسى نعي محمد عبد المجال ولويس حجازين وفلاح الميخني وعبدالمهدي المجالي وبرتجان المجال وموظفو مركز اقليم الرية.

## المرحوم محمد القزالي

ابو رامي

شقيق زميلهم حمد القزالي ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي والواساه سائلين المولى ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته وعظيم جنته.

## شكر على تعاز

الفقيد سعيد مراغه «ابوموسى» واخوه احمد وعموم عائلة مراغه والفاق من سلوان يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومه الحاجه

## مريم عبدالله القاتي

ارملة المرحوم موسى محمود مراغه

سواء كان ذلك بالمرافقه او بتقدم من آل العزاء او الاعلان في الصحف او ارسال البرقيات ونخص بالشكر القوى والشخصيات البطيئة والهيئة الاداريه لجمعية سلوان للتنشيط الاجتماعي/ فرع الزرقاء سائلين المولى عز وجل ان يحفظهم ويديم في اعمارهم.

## كلمه رشاه

بمناسبة ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة أخي الحبيب المرحوم

## علي سالم الهوارى «ابوقيسى»

أخي لا اعرف كيف اريكه ومن اين ابدأ ايها الحبيب. اريكه بدموع احر من الجمر يا حبة الفؤاد ويا نور العين. ان العين تدمع والقلب يفتقر لما هل سالت العين بعد رحيلك ما اصبح ان يصيح أغنى انسان عليا مجرد ذكرى. أخي الحبيب انه لم تغب لحظة عن بالي ولم يفارق نظري خيال فتذكرت سبقي خالدة في قلبي فلن اساهه وسيتبقى الحبيب الذي اصبح القلب معلقا به وسيتبقى ذكرك محطوره في قلوبنا. أخي لقد فجعنا جميعا بهذا المصعب الذي المينا وقد ضللت الدنيا في عيوننا ولم نعلم ما اخفاء القدر لنا فما اقصى فراقك لنا زائل النفوس وفجر الدموع وهدم الروح. واقل ايها الزمان ما اقصى سموتك لقد فجعني ياخي وتركت مرارة الوباء بين شفتي زرقاء مرحة. ايها الحبيب نحن كنا اشقياء لك لقد رحلت يا غالي دون ان نسمع منك كلمة وداع ونوما (وداعا) ايها الغالي قد تركتني مع الدروع الجرح مرارة الحزن والفرح ولدت الدمة والخصه مكان الايشة ورافقتا وتركتنا اي معنى للفرح ولدت الدمة والخصه مكان الايشة ورافقتا وتركتنا من بعد حزينين وان كنت يا غالي فارقنا فبجسدك فستبقى محبتي في قلوبنا مادامنا احياء ودعاك دائم بان يرحب الله مع الصالحين في جنتك وخزن والم اخي اذا كانت الافلام عجزت عن الكتابة فدموعنا لا زالت تكتفي ما في قلوبنا من الحزن والامل والحسرة. فاق جنتك الخلد ايها العزيز الغالي ان كل مجتمع يك ان شاء الله في منع صدي عند ملك فقندر سلام عليك يوم ولدت ويوم رحلت عنا مستعجلا ويوم اللقاء في رحاب الله . (خوك العزيزين على فراقك الى الابد احمد الهوارى (ابو منصور)

## نعي

ينعى آل ابو خالد التميمي بمزيد الحزن والاسى المرحومه :-

الحاجة هديه حسن ابو خالد التميمي  
زوجة خالد ابو خالد  
(ابو جواد)

والله كل من جواد وجهاد واسماعيل وعبدالرفيق ومحمد رفعت ومحمد جمال التي توفاهما الاجل المحتوم عن عمر يناهز (٧٠) عاما وسيتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في ام الحيران بعد صلاة الظهر من مسجد الكلية العلمية الاسلامية.  
تقبل التعازي اعتبارا من اليوم في ديوان آل التميمي خلف فندق الريفيش لمدة ثلاثة ايام وللنساء في منزل زوجها الكائن في شارع خرفان جبل عمان.  
هاتف (٢٣٣٠٤٣)

## نعي فاضل

بليمان بقضاء الله وقدره ينعى مازن حسني عواد بمزيد الحزن والاسى والده المرحوم.

## هسني سعدو عبدالقادر عواد

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح يوم امس الثلاثاء اثر نوبه قلبيه وقد ودع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة مساب بعد صلاة عصر امس الثلاثاء.  
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في ابو علندا بجانب عمان النجوم (ابو بيتر سلافا) برقيا ابو علندا ص.ب. ٢٠٠

## نعي فاضل

ينعى موظفو سلطة وادي الاردن مديرية الفوارزم والمشتريات وفاة المرحوم.

## صليبا حدادين

عم زميلهم المهندس زياد حدادين ويتقدمون من آل الفقيد ونذويه باحر التعازي والواساه ويضمرون الى الله ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنته.

## نعي فاضل

مهام عبدالفتاح التنته وعائلته يتبعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الحاج محمد عبدالحميد العطاري والد اخيه وصديقهم خالد العطاري ويتقدمون من آل الفقيد وباولاده باصدق مشاعر العزاء والواساه سائلين الله تعالى ان يلهمهم الصبر وان يتقدم بقرينهم بواسع رحمته ورضوانه.

## كلمه وفاة في ذكرى مرور عام على وفاة الجد الغالي المرحوم الحاج محمود يوسف الميخني ابو خالد

ها هي الايام تضي... ها هي الايام تضي... ها هي الايام تضي... وانت ايها الجد الحنون قصة الايام... وصورة الايام... دمة الاحزان لم يبق سوى الذكرى... ودمع العين والحرقة... الجد الغالي... بعدا تريك وماذا نقول لقد رحلت دون وداع... رحلت غنا مليبا تداء الخلق عز وجل... وقد مرت بنا الايام طلع البصر فهذا هو العالم الاول على رحيلك لا نعرف كيف تريك ومن اين نبدأ فقد تراحم الكلام وامتلأت العيون بالدمع فما اقصى فراقك وبعدك عنا. نتذكر الايام التي كنت تضيها بين يديك وتمننا بحبلك الذي لن ننساه ولكن ماذا نقول الا ان نقرا الفاتحة على روحك الطاهرة ونسال الله تعالى ان يتقدمك بواسع رحمته ورضوانه ويسكنك فسيح جنته وان يلهمنا من بعدك الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله وانا لله وانا اليه راجعون.

احفادك جمال، حمزه، جعفر عبد الناصر الميخني

## قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر هذا اليوم الاربعاء قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن روح الفقيد المرحوم.

## صليبا حنا حدادين

وذلك في كنيسة الصوفيعة للروم الارثوذكس قال الفقيد يتشرفون بدعوتكم لحضور هذا الجناز عن روحه الطاهرة. لا اراكم الله مكروها بعزير

## قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

عليا - يقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر هذا اليوم الاربعاء في كنيسة اللاتين في ماديا قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن روحه الطاهرة المرحوم ابراهيم عبدالله خليل الصوالحة قال الفقيد واقراباؤه وانساباؤه يدعون الامل والاصداق لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزير لديم

## نعي فاضل

ينعى خليل تركي واخوانه والدكتور عاطف تركي واخوانه في الضفتين والخارج الفقيد الغالي

## المرحوم

الحاج محمد عبد الحميد العطاري والد كل من عبد الحميد ، فؤاد ، زياد ، نبيل ، وليد ، مازن ، وفاد. ويتقدمون من تحاله واسرة الفقيد باحر مشاعر العزاء والواساه راجين الله القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنته . ويلهم الله وذويه الصبر و حسن العزاء وانا لله وانا اليه راجعون .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### نعي وجيه فاضل

ينعى آل حسونه وال الخب في الاردن والخارج واقراباؤه وانساباؤه بمزيد الحزن والاسى فقيدهم ابنهم البار المرحوم

## محمود محمد حامد حسونه

شقيق كل من حامد، ابراهيم وعبدالرحمن ووالد متمسك ومعتز وامامون الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٢/١٥ عن عمر يناهز الستين عاما وسيشيع جثمان الفقيد بعد صلاة ظهر اليوم الاربعاء من مسجد منية الحسين الطبية ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة سباب الاسلمية.  
تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل الفقيد الكائن في شارع المحطة مقابل شركة قود للرجال وللنساء في منزل السيد عبدالكريم حسونه في نفس الموقع.

## برقيا ص.ب. ٦٠٨١

### نعي فاضلة

اريد - ايدون - ينعى آل عاشور في ايدون وجميع ابناء الملكة يميز من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

### الحاجة طليح ارشيد

عاشور ام محمد

ارملة المرحوم رضا نيب عاشور

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في ايدون وتقدمنا الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنته

تقبل التعازي للرجال في ايدون وبنيان في عاشور في ايدون وللنساء في منزل ولدا محمد رضا الكائن في ايدون الميخني.

### نعي فاضلة

اريد - تنعى عشيرة السباعية في الضفتين والخارج المرحوم لاسوف على صباه

### محمود رجا اسعد

ذبي سباحته (ابو رجا)

شقيق كل من محمد واحمد الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس اثر حادث مؤسف

وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم من مسجد الزوايا في اريد.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه محمد احمد سالم في خربة قاسم قرب مسجد المصطفى للنساء في منزل شقيقته ام سمير في خربة قاسم.

## شكر على تعاز

ال بربراي وال شاهين وانساباؤه في الاردن وفلسطين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر واصدق آيات الامتنان والعرفان لكل من تفصل بمواساتهم بفقيدتهم المرحومه.

## الحاجة صبحه

ارملة المرحوم صابر البربراي

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي او النعي بالصحف مما كان لهذه المشاعر اطيب الاثر في نفوسنا داعين العلي القدير ان يحفظ الجميع ويحببهم كل مكروه ولا اراكم الله مكروها بعزير لديم.  
انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

المهندس محمود ابو عقل واخوانه وال ابو عقل ويندران واقراباؤه وانساباؤه يتبعون بمزيد الحزن والاسى المرحومه. الحاجة امينة محمود ابو عقل عن عمر يناهز ٨٠ عاما. تقبل التعازي بعد الاطوار ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس للرجال في بيت محمود ابو عقل اسكان اليومك للمهندسين للرحلة الثالثة تلاء العلي. وللنساء في بيت محمد عبد الرزاق بدران حي تزل شارع باب الساهرة قرب جمعية لغا الخيرية بجانب بقالة زمرة المدائن ملك عبد الرحيم عبد الرحمن المصري.

## نعي فاضلة

اريد - سحح الكفارات - تنعى عشائر الطرابايع والحمرية داخل الاردن وخارجهم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومه. الحاجة حفيظة سعيد الحمري ارملة المرحوم الحاج احمد القواسمه التي انتقلت الى جوار ربها عن عمر يناهز المائة عام يوم امس الثلاثاء وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة سحح الكفارات.  
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدا محمد عبدالله الكائن في اريد شارع محمد فريد وللنساء في منزل ولدا المرحوم محمود في نفس الشارع - برقيا ص.ب. ١٢٢١ اريد.

## نعي فاضلة

اريد - سحح الكفارات - تنعى عشائر الطرابايع والحمرية داخل الاردن وخارجهم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومه. الحاجة حفيظة سعيد الحمري ارملة المرحوم الحاج احمد القواسمه التي انتقلت الى جوار ربها عن عمر يناهز المائة عام يوم امس الثلاثاء وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة سحح الكفارات.  
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدا محمد عبدالله الكائن في اريد شارع محمد فريد وللنساء في منزل ولدا المرحوم محمود في نفس الشارع - برقيا ص.ب. ١٢٢١ اريد.

## نعي فاضلة

اريد - سحح الكفارات - تنعى عشائر الطرابايع والحمرية داخل الاردن وخارجهم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومه. الحاجة حفيظة سعيد الحمري ارملة المرحوم الحاج احمد القواسمه التي انتقلت الى جوار ربها عن عمر يناهز المائة عام يوم امس الثلاثاء وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة سحح الكفارات.  
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدا محمد عبدالله الكائن في اريد شارع محمد فريد وللنساء في منزل ولدا المرحوم محمود في نفس الشارع - برقيا ص.ب. ١٢٢١ اريد.

## نعي فاضلة

اريد - سحح الكفارات - تنعى عشائر الطرابايع والحمرية داخل الاردن وخارجهم بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومه. الحاجة حفيظة سعيد الحمري ارملة المرحوم الحاج احمد القواسمه التي انتقلت الى جوار ربها عن عمر يناهز المائة عام يوم امس الثلاثاء وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة سحح الكفارات.  
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدا محمد عبدالله الكائن في اريد شارع محمد فريد وللنساء في منزل ولدا المرحوم محمود في نفس الشارع - برقيا ص.ب. ١٢٢١ اريد.











